СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В ДЕЙСТВИИ стр. 3 | ПАМЯТЬ И СЛАВА стр. 4 | В ОРЕНБУРГЕ ПОДВЕЛИ ИТОГИ стр. 8

ВОИ
ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО ИНВАЛИДОВ
ОРЕНБУРГСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

Вместе мы сможем больше!

РАВЕНСТВО

№ 03 (015) март 2013 | Оренбургская областная газета объединений инвалидов

Оренбуржцы проводили зиму

В воскресенье, 17 марта, губернатор Оренбургской области Юрий Берг, заместитель главы города Андрей Шевченко, глава администрации Оренбурга Евгений Арапов, председатель регионального отделения партии «Единая Россия» Игорь Сухарев, депутаты городского Совета и другие официальные лица поздравили оренбуржцев с Масленицей.

Главный городской праздник прошел в Зауральной роще, где были организованы концерт творческих коллективов города, соревнования и конкурсы, работали предприятия общественного питания.

Юрий Берг поздравил всех собравшихся с наступлением весны, пожелал здоровья и благополучия, а также по традиции праздника, попросил прощения у оренбуржцев.

- Сегодня мы с вами провожаем зиму и ждем прихода весны, которая всегда символизирует обновление и новые надежды. На последний день масленичной недели приходится Прощеное воскресенье - день, когда нужно забыть о прошлых обидах и искренне попросить друг у друга прощения. Желаю вам и вашим близким здоровья, оптимизма, мудрости, удачи и счастья, - поздравил присутствующих Юрий Берг.

- Сегодня последний день масленичной недели - это замечательный, весенний праздник. И я рад, что многие горожане в это воскресенье пришли сюда, в Зауральную рощу, на главные городские гуляния. Хочется сказать им спасибо - за их хорошее настроение, за то, что мы вместе делаем город лучше, красивее и комфортнее для проживания! - подчеркнул заместитель главы города Андрей Шевченко.

В программу праздника вошли театрализованные представления проводов зимы и встречи весны, игровые, шуточные и спортивные состязания. Участники и зрители отведали горячих блинов, а завершилось мероприятие традиционным сжиганием чучела зимы.

- Сегодня мы провожаем зиму и ждём прихода весны, с которой у каждого из горожан связаны свои надежды и планы. А ещё, по традиции, на последний день масленичной недели приходится Прощеное воскресенье, когда нужно забыть о прошлых обидах. Масленица - это праздник надежды и всепрощения! - отметил председатель постоянного депутатского комитета по бюджетно-финансовой и налоговой политике Игорь Коровяковский.

- На масленицу всегда было принято вволю угощаться вкусными блинами, ведь масленичные блины- это символ весеннего солнца. Пусть каждый блин, съеденный вами в этот праздничный день, принесет весеннее и солнечное настроение, - поделился впечатлениями от праздника Игорь Сухарев.



Благодарим за помощь

Оренбургская областная организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов» и редакция газеты «Равенство» выражают искреннюю признательность депутатам Оренбургского городского Совета **Ольге Петровне Березневой, Алексею Геннадьевичу Кузьмину, Владимиру Николаевичу Курникову, Сергею Александровичу Молчанову, Игорю Викторовичу Шепелю** за оказание существенной помощи в организации подписки на газету «Равенство» инвалидов первой группы, проживающих на территории их избирательных округов, на 1-е полугодие 2013 года.

Повысить доступность информации

Основная проблема для глухого человека - это недостаток информации.

Областная программа «Доступная среда» предусматривает комплекс мероприятий, направленных на формирование безбарьерной среды жизнедеятельности инвалидов, в том числе на повышение доступности информации для инвалидов по слуху.

В рамках программы Министерством социального развития области заключен государственный контракт с филиалом ФГУП «ВГТРК» государственная телевизионная и радиовещательная компания «Оренбург» на оказание услуги по сопровождению информационных программ «Вести Оренбуржья» синхронной бегущей строкой.

Кроме того, на территории области продолжает работать видеотелефонная диспетчерская служба для инвалидов по слуху. Она организована на базе Оренбургского регионального отделения общероссийской организации инвалидов «Всероссийского общества глухих». Благодаря помощи сурдопереводчика можно осуществить полноценное общение.

Инвалид по слуху, придя в медицинское или социальное учреждение, может получить полноценную услугу, используя возможности видеотелефонной диспетчерской службы. Для этого учреждение должно связаться с диспетчерской по скайпу.

Со дня открытия - октября 2012 года - услугами диспетчерской уже воспользовались 160 человек.

Напоминаем контакты видеотелефонной диспетчерской службы:

460006, г.Оренбург, ул.Островского, д.43; тел.: 8(3532)560135; агент: oro-oooi-vog@mail.ru; скайп: oro_oooi_vog; Оовоо: 5417810628, либо (Ильфат Миниахметович); камфрог: oro_oooi_vog.

Министр поделилась успехами

Накануне состоялось расширенное заседание коллегии Министерства социального развития Оренбургской области «Об итогах работы органов и учреждений системы социальной защиты населения Оренбургской области в 2012 году и основных направлениях региональной политики по социальной поддержке и социальному обслуживанию населения области на 2013 год».



В работе заседания приняли участие начальники отделов Министерства социального развития, начальники и главные бухгалтеры Управлений социальной защиты населения муниципальных образований области, а также руководители подведомственных учреждений социального обслуживания. Также на заседании присутствовали вице-губернатор - заместитель председателя правительства Оренбургской области по социальной политике Павел Самсонов, председатель Оренбургской областной организации профсоюза работников госучреждений и общественного обслуживания РФ Михаил Долгополов.

Надо сказать, на этот раз коллегия Министерства социального развития проходила в новом формате - акцент был сделан на живое общение и активное обсуждение задач. Подводила итоги работы в 2012 году министр социального развития области Татьяна Самохина. В своем выступлении она отметила, что наблюдаются серьезные подвижки в вопросах развития системы мер, направленных на благополучие оренбуржцев. В прошлом году объем средств на социальную поддержку и социальное обслуживание населения области превысил уровень 2011 года на 13 процентов. Кроме того, за последние 2 года значительно расширились виды социальной поддержки семей с детьми. Из областного бюджета дополнительно на эти цели выделено около 1,2 миллиарда рублей. Отрадно, что в 2012 году численность детского населения выросла на 3,5 процента, а количество многодетных семей - более, чем на 11 процентов. Немаловажно и то, что впервые за последние 20 лет уровень рождаемости превысил уровень смертности. Естественный прирост населения наблюдается в 31 территории области.

В числе мер поддержки семьи были названы повышение доступности, эффективности и качества отдыха, обеспечение безопасности детей, развитие инфраструктуры детского досуга. Общий объем финансирования на оздоровительные мероприятия был увеличен на 15 процентов и составил в 2012 году из всех источников 838,3 миллиона рублей. Зашла на заседании речь и о ветеранах Великой Отечественной войны, улучшении их жилищно-бытовых условий. На средства муниципальных образований, спонсоров и благотворительных организаций из 1485 человек, нуждающихся в ремонте жилья, помощь получили 524 ветерана, а в домах еще у 95 приступили к ремонтным работам.

Важным моментом в реализации социальной политики региона стало утверждение межведомственной областной целевой программы «Доступная среда» на 2013-2015 годы. Министр заявила, что в территориях наметились положительные тенденции в подходах к формированию доступной среды.

- Задача текущего года, - подчеркнула Татьяна Самохина, - провести полную паспортизацию и классификацию объектов и услуг. А также обеспечить введение карты доступности каждого социально-значимого объекта. В завершении заседания отметили отличившихся в работе специалистов. Сотрудникам Министерства и руководителям территориальных Управлений социальной защиты населения вручили благодарственные письма и дипломы победителей конкурса на лучшее учреждение социального обслуживания семьи и детей по итогам 2012 года. Вице-губернатор по социальной политике Павел Самсонов дал высокую оценку работе региональной социальной защиты. После небольшого перерыва работа продолжилась в формате тематических «круглых столов».

Полина РОСТОВА

Троллейбус для инвалидов

Александр Колесников и представить не мог, что когда-нибудь так легко сможет прокатиться на троллейбусе. Шутка ли инвалиду - колясочнику самому заехать в салон! Раньше об этом можно было только мечтать. Теперь же троллейбусный парк Оренбурга пополнили сразу шесть машин, полностью доступных для людей с ограниченными возможностями здоровья.

- Это первые в нашем городе низкопольные троллейбусы. Здесь есть места для инвалидов, выдвижной пандус, обзорные панорамные стекла,- сообщил директор муниципального казенного предприятия «Оренбургский городской пассажирский транспорт» Анатолий Канаев.



Каждая модель оснащена современным энергоёмким двигателем, который даёт экономию электроэнергии в 30 процентов.

Троллейбусы были закуплены в рамках программы «Развитие пассажирского транспорта в Оренбурге».

- Сегодня на каждый из городских маршрутов вышли по одному новому троллейбусу. Надеюсь, оренбургские пассажиры будут чувствовать себя в них комфортно, - подчеркнул глава города Оренбурга Юрий Мищеряков.

Инвалид-колясочник Александр Колесников признается, что новый транспорт действительно удобен.

- Перемещаться по городу в обычных автобусах и троллейбусах инвалидам невозможно. А здесь есть специальный пандус, и водитель будет помогать на него заезжать. Это сделает нашу жизнь более активной, особенно в летнее время,- уверен он.

Конечно, пока таких машин мало, но планируется, что к концу года муниципалитет закупит ещё десять низкопольных троллейбусов.

Кристина НЕЧАЕВА

Итоги, проекты, финансы

Министр социального развития Оренбургской области встретилась с журналистами и рассказала об итогах деятельности системы социальной защиты населения в 2012 году и приоритетных направлениях работы.

АДРЕСА ПОМОЩИ

В Оренбуржье сегодня проживает более 400 тысяч граждан, которые входят в льготные категории населения. Из них 235 тысяч относятся к федеральному, а еще 162 тысячи к региональному регистру. Каждый пятый оренбуржец получает реальную помощь и социальные услуги как разовые, так и на постоянной основе. Правительство области наращивает расходы в сфере социальной поддержки. По сравнению с 2011 годом в минувшем году прирост составил 13 процентов. Эти миллиарды рублей, выделяемых из региональной казны, имеют адресную направленность и позволили добиться перелома в демографической ситуации. В 2012 году выросла численность детей на 3,5 процента (452, 6 тысячи), на 11, 6 процента прирост количество многодетных семей (16433 семьи). Впервые за последние 20 лет (это очень серьезное достижение) уровень рождаемости превысил уровень смертности. Естественный прирост населения отмечен в 31 территории. Вместе с тем министр не скрывала своей озабоченности в связи с тем, что в Оренбуржье более половины семей, имеющих детей, нуждаются в помощи государства. Предпринимаются серьезные меры, чтобы помогать родителям с детьми выходить из кризиса. Соответствующие службы занимаются профилактикой, ранним выявлением фактов неблагополучия. Более шести с половиной тысяч несовершеннолетних прошли курс реабилитации, 17 тысяч семей состоят на социальном патронаже. Около 150 тысяч ячеек общества получили не менее 1,4 миллиона социальных услуг.

Расширена служба Детского телефона доверия, что позволяет почти на треть увеличить прием звонков. А всего с момента создания этих прямых линий, дающих возможность детям и подросткам в сложной жизненной ситуации обсудить ее с психологом и получить, если необходимо, срочную помощь, поступило 50 тысяч звонков.

ВСЕ ДЕТИ НАШИ

Составляющей частью системной заботы о подрастающем поколении является организация отдыха детей, прежде всего летнего. Основной упор сделан на малозатратные формы, определенные средства в последние два года вкладывались в летние загородные лагеря. Они приведены в порядок. Налажены досуг и питание юных оренбуржцев. Настойчиво вводится новая форма распределения путевок-сертификатов. Это позволяет создать общую площадку, где родители получают право определиться со временем и местом отдыха. В свою очередь принимающая сторона «выставляет» свои предложения и возможности. Если сертификат не удается использовать за лето, он сохраняет свое действие на следующий сезон. Родители уже оценили преимущества новой системы. Всего в 2012 году услугами организованного отдыха воспользовались более 200 тысяч детей и юношей. Стоимость путевки в летний лагерь - 10 тысяч рублей за поток, санаторно-курортного лечения за курс 18 тысяч рублей. При включении льготных механизмов, участии профсоюзов, предприятий, организаций, бизнеса, стоимость, естественно, существенно снижается. Более того, предусмотрено возмещение определенных сумм, если родители вывозят ребенка за пределы региона.

Детали и подробности действия сертификатов размещены на сайте Министерства социального развития.

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

Одним из важных моментов в деятельности Министерства социального развития стало утверждение межведомственной областной целевой программы «Доступная среда», рассчитанной на три года: с 2013 по 2015. Финансовая емкость программы - 200 миллионов рублей. Нацелен документ на то, чтобы при его реализации был обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам в ведущих, приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения. Серьезные усилия предпринимаются в территориях. В 39 муниципальных образованиях разработаны местные программы. В их рамках запланировано реконструировать более 580 объектов. Министерство контролирует проведение полной паспортизации и классификации объектов и услуг, чтобы ввести карты доступно каждого социально-значимого объекта.

Процесс этот идет непросто. Многие учреждения располагаются в зданиях, построенных несколько десятилетий назад, без всякого учета нужд граждан, имеющих ограничения по здоровью. Это, разумеется, сдерживает расширение зоны доступности, вызывает справедливые нарекания инвалидов. Вместе с тем, практически все современные объекты проходят солидную социальную экспертизу и сооружаются с учетом интересов и потребностей маломобильных групп оренбуржцев.



Прогресс существует и очень важно, что Министерство социального развития совместно с общественными организациями, прежде всего ВОИ, постоянно держит руку на пульсе, проявляет настойчивость по каждому вводимому в строй и существующим уже объектам.

МОБИЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

По мнению Татьяны Сергеевны, приоритетом для Министерства социального развития остается обслуживание населения, предоставление широкого спектра услуг. Применение единых подходов к распределению субвенций, которые направляются в муниципалитеты, позволило дополнительно профинансировать социальные службы на 100 миллионов рублей. Почти полмиллиона оренбуржцев получили различные виды услуг, предоставленных на муниципальном уровне.

Серьезный прорыв достигнут в оснащении территории новой автотехникой. За последние два года автопарк обновился на сто процентов. Количество выездов мобильных бригад увеличилось на 61 процент. Так в 2012 году проведены 2677 комплексных выездов. В поле действия социальных услуг оказалось около 130 тысяч сельчан. Всего же всеми отделениями срочной социальной помощи на мобильной основе услуги социального спектра получили не менее 300 тысяч оренбуржцев.

НЕ РАДИ ДЕНЕГ

Последующие шаги предпринимаются в третьем секторе негосударственных услуг. Идет реальное формирование гражданского общества, и кирпичиками, необходимыми для этого созидательного процесса, становятся социально-ориентированные некоммерческие организации. В 2012 году впервые был проведен конкурс, в котором приняли участие десятки СОНКО. На их программы и проекты из областного и федерального бюджетов было выделено более 40 миллионов рублей. Эти гранты пошли на создание компьютерного класса в областной организации Всероссийского общества слепых, проведение спортивных состязаний с участием членов региональной организации Всероссийского общества глухих, поддержку социальной акции на страницах газеты «Равенство», проведение пленера российских художников с участием юных оренбургских талантов в Бузулукском бору. В 2013 году конкурс проектов СОНКО продолжен.

ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД

Наступивший год является для социальных служб юбилейным. Они отметят свое 95-летие. Татьяна Самохина подчеркнула, что все мероприятия пройдут под знаком этой даты, позволят оценить все, что было сделано за прошедшие годы, рассказать о тех, кто самоотверженно и творчески трудится в этой сфере. Предпринимаются меры к 2018 году вывести среднюю зарплату по отрасти на уровень средней по области. Это серьезный, продуманный шаг, направленный на закрепление кадров, привлечение в социальные службы молодежи.

Размышляя об основных этапах Дорожной карты на 2013 год и последующие годы, министр социального развития Татьяна Самохина подчеркнула, что в круг актуальных задач входит обеспечение жилыми помещениями граждан, проживающих в Оренбургской области и нуждающихся в улучшении жилищных условий. В первую очередь это ветераны Великой Отечественной войны, дети-сироты, переселенцы, чернобыльцы и другие льготники.

Будет продолжено развитие бесплатной юридической помощи. Это принципиально новое и очень перспективное направление.

Электронный социальный регистр предполагает формирование единой базы данных. Он будет содержать информацию об одном миллионе оренбуржцев, которым необходима поддержка государства. Это очень емкий и затратный процесс, но он позволит систематизировать сведения, степень и глубину поддержки, определить приоритетные направления и скорректировать основные финансовые потоки.

Разумеется, что прохождение Дорожной карты позволит повысить эффективность и качество предоставляемых населению услуг.

Андрей ДЕНИСОВ

Нас просто так не возьмёшь...

Этот удалой ветеран Великой Отечественной войны однажды лихо танцевал лезгинку на Красной площади. Несмотря на возраст, был очень активным общественником. Возглавлял Оренбургскую городскую первичную организацию ВОИ села Городище. Его любят и знают не только в нашей области, но и в других городах страны. К сожалению, недавно этого замечательного человека не стало, но память о нем живет и в старшем, и в младшем поколении. В преддверии 68-й годовщины окончания Великой Отечественной хочется вспомнить Петра Ильича Федосова и рассказать о нем молодым.

Петр Ильич Федосов родился 7 мая 1924 года. Детство и юность провел в селе Дмитриевка Белозерского (ныне Александровского) района Оренбургской области.

Весть о войне в село Дмитриевку Александровского района пришла 22 июня в одиннадцать часов утра. В тот же день на фронт отправились две машины добровольцев. Ушел на фронт и отец Илья Федосов. Петька Федосов тогда только окончил девять классов. И ещё две недели назад с двумя товарищами из деревни собирался в военное училище - по направлению военкомата. Там смышлёного крепкого парня давно взяли на заметку - хоть и рос при бабке, а учился хорошо, занимался физкультурой, двухпудовые гири поднимал играючи. Да и ровесники его уважали, даже прозвище придумали солидное - с пятого класса Петька был Консулом. Но до военного училища ему, в отличие от товарищей, не хватило в паспорте одного года, и будущий командир пошёл работать в колхоз и учиться в десятом классе. Но война на возраст не смотрела… - Нам два месяца до конца учёбы оставалось, - рассказывал Пётр Ильич, - а 23 февраля в деревню приехал инструктор райкома ВЛКСМ. На фронте, говорит, нужны командиры, а вы теперь самые образованные: десять классов почти окончили. Тех, кто в 1923 году родился, мобилизовали, конечно, а мы, 1924 года рождения, пошли на фронт добровольно - даже сомнений ни у кого не возникло. А бабушка только причитала, что сухарей у нас нет, не с чем меня в дорогу снарядить. Сухарей всё же насушили, и наутро, в метель, с двумя подводами Консул и три десятка таких же пацанов отправились за тридцать километров - до Буланова. Здесь со всего района собрали больше двух тысяч человек. В одной на всех маленькой столовой, вспоминал Пётр Ильич, питались по очереди - раз в два дня. Отсюда Петр и ещё двенадцать ровесников из его деревни попали в Краснохолмское пехотное училище. Пётр Ильич удивлялся себе: сообразил же тогда промолчать про раскулаченного деда - отца матери. Иначе вместо училища и фронта отправился бы назад в деревню, как три его товарища, у которых были судимые родственники… - Это сейчас в армию калачом не заманишь, - говорил ветеран, - а тогда разве мы могли представить, что служить не пойдём? В училище Пётр Федосов оказался в роте, где готовили командиров-пулемётчиков, и окончил его в августе 1942 года. А уже в сентябре молодого командира отправили под Сталинград. Но его битва здесь продолжалась примерно неделю. Пётр Ильич после тяжёлой контузии очнулся только в уфимском госпитале. После лечения начальник госпиталя дал Федосову двухнедельный отпуск. В деревню он приехал уже под вечер. - Заглядываю через низкие окна в дом, - вспоминал Пётр Ильич, - а там всё как до войны: отец за столом ужинает - с фронта пришёл раненый, двоюродный брат рядом, бабушка хлопочет. А тут соседка ко мне подошла. Я ей говорю: «Пойди спроси, пустят они солдата переночевать». Она мою шутку поняла, вернулась: «Пустят». Ну я и зашёл в дом. Чуть по шее не схлопотал за шутку. В этот отпуск Петр встретил в деревне и одного из товарищей, с которым ещё до войны собирался в военное училище по направлению военкомата. Федосов ни о чём не стал его расспрашивать, но понял, что дома здоровый офицер оказался не просто так. Уже позже ему сообщили, что товарища «взяли» за дезертирство. После контузии Петра Федосова направили в Колтубанку - готовить младших сержантов. Здесь ему тоже довелось встретиться с земляками - теми, кто был младше его и мобилизовался позже. - Слышу однажды в землянке: «Консул здесь! Консул здесь!» - с улыбкой вспоминал Пётр Ильич. - Я туда: «Кто здесь Консула знает?». Ребята, конечно, не ожидали и очень обрадовались. Они почти все погибли - попали как раз под Курск. О другом своём пополнении Пётр Ильич вспоминает только добрым словом и с улыбкой. Однажды на обучение прибыли трое заключённых - карманники, мелкие воришки - «тюремщики», как называл их фронтовик. Брать на себя их подготовку никто не хотел, а Федосов согласился: я, говорит, сиротой рос - найду с ними общий язык, тем более мы ровесники. И нашёл-таки! - Воевали они хорошо, - говорил Пётр Ильич, - все в разведку пошли. Киев, Житомир, Винница, Львов, Варшава, Прага - путь к Победе самого Федосова оказался длинным. Но долгая его военная история с войной не закончилась. Федосов попал в резервный офицерский полк и служил в Германии до марта 1946 года. Внук раскулаченного крестьянина оказался в составе комиссии по репатриации. Ей, по словам Петра Ильича, предстояло вернуть на Родину пять миллионов советских граждан - военнопленных и пленных с оккупированных территорий. Многих соотечественников повидал Петр за это время. Ветеран, дошедший до Берлина, не скрывал, что были среди них и такие, кто не торопился возвращаться домой. А на Родине они числились пропавшими без вести... - Когда в 43-м я снова пришёл домой, - вспоминал Пётр Ильич, - то пообещал тётке, что обязательно найду троюродного брата. Ну, вернее, сказал, чтобы успокоить: «Вот поедем, дадим им жару, и найду я Ваську!». Вроде шуткой сказал, а оно вон как обернулось - нашёл-таки. В Германии, после войны - по спискам. По проводам в его часть пришёл. Он у майора ординарцем был. Не раз мы с ним после войны это вспоминали. В 1946 году Петр надумал жениться. Девчонка, с которой он переписывался всю войну, вдруг вышла замуж. Петька и решил: попадётся хорошая - женюсь. А барышень на танцы в часть много прибегало. Выбрал - женился, но не знал тогда, что не сложится жизнь... А разбилась семейная лодка о... записные книжки. Их Пётр Ильич исправно вел всю свою жизнь - записывал мысли, адреса, фамилии, планы на день, на неделю, на месяц. Даже на фронте, где каждое письмо проверяла цензура, Федосову удалось сохранить свои мысли и блокноты нетронутыми. Но вот после войны они оказались «где надо». А всё потому, что однажды в части Пётр Ильич рассказал сослуживцам о том, как живёт его тётка в колхозе: шестерых детей, мол, кормить нечем, колхоз не помогает, живут на одной картошке и воруют понемногу хлеб. Впрочем, «органы» к Федосову присматривались давно - ещё в Виннице, когда он в библиотеке части сказал как-то: «Хм, Маркс, Энгельс, а почитать нечего…» - Я помню, Сашка, лет шесть ему было, самый младший из шестерых, сказал как-то матери: «Не грусти, я вырасту - тоже воровать пойду, тебе помогать!» - рассказывал ветеран. - Ну я и сделал себе пометку в блокноте, а меня попросили сдать оружие - и на допрос. А там спрашивают: «Разделяешь ли ты политику Сталина?». А у меня высшего образования не было, я и слова-то такого не знаю - «разделяешь». Полтора часа думал, что ответить, пока голова не закружилась. Потом махнул рукой - будь что будет: «Пишите - разделяю». Больше вопросов не задавали, но из партии исключили, а потом и из армии попросили - как несоответствующего занимаемой должности. И только потом я узнал, что блокнотики мои к ним от жены попали. Вот так бывает. Десять лет после этого в парнях ходил - боялся жениться... В 1948 году Пётр Федосов демобилизовался. Вернулся в родной колхоз, окончил сельхозшколу, работал агрономом и учился в пединституте, который в 1954 и окончил. После этого работал в школах Соль-Илецка, Каменно-Озёрного, Городища - преподавал историю и немецкий и заработал звание «Отличник народного просвещения». Длинный жизненный путь, а вспоминалась ветерану все равно чаще всего война. Жаль, говорил, теперь уже и выпить нельзя - за Победу и за погибших товарищей… - Вся мирная жизнь словно в одно пятно сливается, - признавался Пётр Ильич, - а войну помню, точно вчера была, каждую ночь её во сне вижу: пляшу у командира лезгинку под гармошку...

Свой первый и единственный Парад Пётр Ильич увидел только - в 84 года. Парад Победы в 1945 году для него остался лишь на плёнках кинохроник. Война Петра Федосова закончилась у стен Рейхстага. Здесь 7 мая 45-го он встретил свой 21-й день рождения. На стене фашистского логова оставил незатейливую надпись «Федосов. Чкалов» и станцевал фирменную, «победную» лезгинку. - Был у нас ординарец у замкомандира дивизии - осетин, - вспоминал ветеран. - Его бурку я до сих пор помню. Ох и здорово лезгинку танцевал! Он меня и научил.



В 2008 году на 9 Мая пригласили Петра Ильича посмотреть на Парад Победы на Красную площадь в Москву. Встречали его в столице со всеми почестями: поселили в «Президент-Отеле», дали в сопровождающие капитана, пригласили на концерт в Кремль. И уже после Парада у храма Василия Блаженного к старому солдату подошли военные - пожать руку и сфотографироваться с фронтовиком... - Я тогда положил бадик, снял плащ, - улыбчиво рассказывал Пётр Ильич, - и только попросил, чтобы они мне подпели. А тут телевидение... Вечером мне уж родственники стали звонить: ну ты, Петр, даёшь! Лезгинку на Красной площади!

Так он и запомнился: ветеран с наградами на груди, лихо пляшущий лезгинку на Красной площади. Тогда эти кадры в День Победы увидели телезрители всей страны. Многим запомнился бодрый старый солдат в окружении военных и молодёжи.

Он говорил: «Пусть весь мир видит. Мы ещё крепкие, нас просто так не возьмёшь…» До последнего времени Петр Федосов являлся председателем Совета ветеранов и председателем первички Ленинского отделения горВОИ села Городище Южного округа Оренбурга. Здесь он всегда был и останется уважаемым и почетным гражданином, много лет проработавшим в школе. Для своих сельчан он всегда работал в тесном взаимодействии с руководством горВОИ, администрациями села, Ленинским районом Южного округа Оренбурга. Привлекал в общество и стариков и молодежь. Его будут помнить члены Всероссийского общества инвалидов, родные и близкие, ученики и солдаты.

Нина БРЕЖНЕВА



Помнить прошлое, строить будущее

Пленум Совета Оренбургской областной общественной организации пенсионеров, инвалидов-ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов обсудил итоги работы в 2012 году, планы и задачи по подготовке и достойной встрече 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Именно с темы Победы, ее 70-летнего юбилея начал свой отчет председатель областного Совета ветеранов А.Н. Баландин. Анатолий Никифорович напомнил, что сегодня в Оренбуржье проживают около трех с половиной тысяч участников войны. В 2015 году, на который выпадает юбилей Победы, самым младшим из них будет уже минимум 90 лет. Не намного младше 200-тысячная армия тружеников тыла. Это 12-14 -летние подростки, работавшие на полях, заводских цехах под девизом «Все для фронта - все для Победы» и люди более старшего поколения. Прежде всего женщины, принявшие на свои плечи заботу о семье и работу на тыловых предприятиях.

О том, как стремительно редеет ветеранский строй, говорит такой факт. В начале года в стране широко отмечали 70-летие разгрома гитлеровских войск под Сталинградом. Участвовали в юбилейных мероприятиях оренбуржцы-фронтовики, побывавшие на священных волжских берегах, в Москве. Получили солдаты великой битвы на Волге поздравления от региональных и муниципальных властей. Своеобразный смотр рядов солдат-сталинградцев показал, что во всем Оренбуржье их осталось всего 160 человек.

Поэтому и подчеркнул руководитель областной ветеранской организации А.Н. Баландин как важно именно сегодня, сейчас проявлять заботу, оказывать реальную, адресную помощь этим заслуженным людям.

В Оренбургской области разработаны и действуют целевые общественно-значимые программы «Забота», «Защита», «Ветеранское подворье», «Ветеранам глубинки - всенародное внимание и заботу», другие.

Только в 2012 году социальные выплаты на приобретение жилья получили 2227 ветеранов Великой Отечественной войны, вдовы погибших и умерших участников войны. 2142 человека приобрели жилье, приведены в порядок и отремонтированы 295 домовладений и квартир ветеранов.

Разумеется, очень важным проявлением заботы властей Оренбуржья является организация и оказание высококвалифицированной медицинской помощи. Пожалуй, самым главным медицинским плацдармом на этом направлении стал госпиталь ветеранов войн. Модернизируются, ремонтируются, приобретаются новое, современное оборудование отделения этого знакового для пожилых людей учреждения здравоохранения.

В канун Нового года в строй вступило после качественного ремонта гериатрическое отделение, нацеленное прежде всего на врачевание недугов у очень пожилых пациентов. Всего через госпиталь в минувшем году прошли 4000 ветеранов. Поликлиника осуществила более 46 консультационных посещений. Специалисты госпиталя выезжают в территории, где проводят приемы ветеранов на местах. Одним из направлений деятельности врачей является оказание помощи на дому. Продолжается строительство отделения паллиативной медицины, которое вступит в строй в 2014 году. Такой структуры в регионе еще не существует и его специалисты будут призваны снижать порог страданий тяжело и безнадежно больных людей (к сожалению, и такая категория существует, пока недоступная современным методам исцеления). А также заботиться об их родственниках.

Не смог выступавший с докладом председатель областного Совета ветеранов области обойти и острые углы, с которыми сталкиваются в повседневной жизни оренбуржцы. Анатолий Никифорович выделил несколько узловых проблем. Продолжается ползучий рост цен на продукты питания, товары первой необходимости, жилищно-коммунальные услуги. Не всегда индексация пенсий успевает своевременно отреагировать на эти перемены. Сохранились проблемные «зоны» в медицинском и санитарно-курортном обслуживании, лекарственном обеспечении. Заметную озабоченность и серьезную тревогу ветеранов вызывают расширение сектора платных медицинских услуг, «вымывание» из аптечного ассортимента дешевых лекарств, замена их на более дорогие аналоги.

Еще один пласт накопившихся вопросов, которого коснулся А.Н. Баландин, относится к патриотическому воспитанию населения. В регионе для успешной работы с молодежью «запущена» долгосрочная областная программа «Патриотическое воспитание граждан Оренбургской области на 2011-2015 годы». Действуют как испытанные временем формы взаимодействия и воздействия на молодых людей, а в первую очередь это встречи с участниками войн, создание музеев, так и новые, интересные для подрастающего поколения: участие в поисковых исследованиях на местах боев Великой Отечественной войны, создание кадетских классов. Все это позволяет готовить полноценный резерв для Российской армии. Следует отметить, что Оренбургская область по показателям призывных кампаний, качеству подготовки будущих солдат является одной из лучших в Приволжском федеральном округе и в стране.

Но ветераны искренне озабочены настоящим валом различных публикаций, фильмов, которые под видом «объективного взгляда на войну» стремятся принизить подвиг советского народа, лишить Великую Победу ореола жертвенности, мужества, героизма. Эти упреки в наименьшей степени относятся к областным и муниципальным газетам, телерадиоканалам, но от самих фактов появления таких «поделок», людям, ковавшим Победу над фашизмом на полях сражений и в тылу, легче не становится.

Мишень псевдолиберальными и псевдодемократическими силами выбрана точно - бить в Победу, оспаривать ее закономерность, рассуждениями о ее цене заболтать суть и истоки успеха в Великой Отечественной войны. А они таковы: враг был разбит и Победа осталась за нами.

Присутствие на пленуме Совета ветеранов руководителей области, членов правительства говорит о том, что власть готова к открытому диалогу. Совет



ветеранов - самая значительная общественная организация. В своих рядах она объединяет более полумиллиона оренбуржцев. Это люди различных политических пристрастий, но они - в первую очередь патриоты своего края, своей страны, наши земляки, которые защищали и строили наше Отечество. Поэтому в Пленуме приняли участие вице-губернатор, заместитель председателя правительства Павел Самсонов, министр социального развития Татьяна Самохина, заместитель министра образования Ольга Озерова, главный федеральный инспектор Оренбургской области Сергей Гаврилин, глава города Оренбурга Юрий Мищеряков, другие ответственные работники и специалисты министерств и ведомств.

Павел Самсонов в своем выступлении на пленуме не стал уклоняться от сложных тем и повел разговор о тех переменах, которые происходят в региональном здравоохранении. Переформатирование медицинских учреждений позволит, по убеждению вице-губернатора, существенно повысить качество медицинских услуг. Концентрация кадров, оборудования на базе прежде всего центральных районных больниц не означает ликвидацию лечебных заведений в сельской глубинке. И все-таки задача врачебного персонала не в том, чтобы обеспечить ночлег людям, испытывающим недомогания, а обеспечить полноценное лечение.

В короткий срок прежде всего на средства областной казны было отремонтировано более 200 тысяч квадратных метров в больницах и поликлиниках, приобретено более 2,5 тысячи единиц современного медицинского оборудования. Павел Васильевич заявил, что ведется постоянный мониторинг ситуации с обеспечением населения лекарственными средствами. Если в 2012 году из областного бюджета на бесплатную фармацевтическую поддержку было выделено более 2 миллиардов рублей. В 2013 году эта сумма возрастет до 2,5 миллиардов рублей.

П.В. Самсонов заметил также, что следует активнее проявлять себя, занимаясь увековечиванием имен фронтовиков, удостоенных звания Героя Советского Союза, полных кавалеров ордена Славы. Более 230 наших земляков удостоены высших боевых отличий. В то же время лишь пятая часть славных имен присвоена улицам и площадям городов и сел, образовательным учреждениям в Оренбуржье. Чтобы восполнить это пробел, нужны лишь энергия и настойчивость общественных организаций.

О необходимости постоянной, тесной связи с населением, готовности не уклоняться от диалога, решать местные проблемы на местном уровне говорил главный федеральный инспектор Сергей Гаврилин.

Сергей Анатольевич напомнил об инициативе Президента РФ Владимира Путина о создании в рамках единой логики, единого понимания нашего прошлого и настоящего учебников истории России. В них будет действовать принцип неразрывного исторического пространства. Это не исключает наличие других точек зрения на те или иные события. С другой стороны, никому не приходит в голову изучать альтернативную алгебру или физику. Любопытный ум сам сможет заглянуть в лабиринт парадоксов и загадок. Но в России, полноправной наследнице страны, потерявшей в последней мировой войне 27 миллионов своих граждан, не может быть придуманной истории, исчезнувших руководителей государства только потому, что их дела вызывают у кого-то раздражение. В настоящей, подлинной истории Советская армия должна брать Берлин, как это было весной 1945 года. Этому не может быть альтернативы по соображениям толерантности, как нам пытаются «подсказать» некоторые СМИ.

Шел на пленуме разговор об излишней забюрократизированности процесса добывания документов, подтверждающих фронтовое прошлое ушедших из жизни ветеранов. Например, в Кваркено члены районного Совета ветеранов сумели установить имена более 180 своих земляков, не числящихся на районном уровне ни в каких списках участников войны. В основном это те, кто вернулся домой и умер от ран в 1945-1946 и последующих годах. Они похоронены на местном кладбище, но даже мертвые лишены определенных прав и заботы о местах их захоронения.

Тема войны не закрыта. Она напоминает о себе и общество должно быть готово отвечать на эти вызовы как на государственном, так и на региональном, муниципальном уровне, - к такому мнению пришли участники пленума областного Совета ветеранов.

Алексей МИХАЛИН

Фея из «Волшебства»

Эта милая женщина с вьющимися длинными пшеничного цвета волосами приходит в снах ко многим детям Оренбуржья. Приглашает снова порисовать. Дает в руки юным художникам белоснежные листочки, краски, карандаши или предлагает сделать новое панно из природных материалов.

Почему она снится детям? Потому что проторила вместе с ними первую тропочку в мир искусства, помогла пережить радость первого творческого успеха, победить в конкурсах.

Пробудившись ото сна, дети признаются: «Мне сегодня снова снилась Элла Владимировна…Я снова хочу в Медногорскую «Бодрость»,в «Волшебство».

Многие родители из Бузулука, Бугуруслана, Саракташа, Кувандыка, Новотроицка, Орска, сел Кувандыкского района уже хорошо знают, что «Волшебство»-это творческая мастерская Медногорского детского реабилитационного центра, где поправляют свое здоровье малыши и подростки - инвалиды, школьники из малообеспеченных семей. Многих из обиженных судьбой детей творческая мастерская делает счастливыми, потому что именно в этой комнате, заставленной многочисленными поделками: храмами и дворцами, куклами и зверятами, завешенной картинами и панно - они чувствуют себя комфортно. Потому что у Эллы Владимировны Зубаревой всегда нежный и добрый голос, ласковые руки, которые могут погладить плечико, приободрить или показать, как нужно добиться цвета и какие краски смешать, как сделать тот или иной элемент для панно. Порой ребенок рот открывает от удивления, видя как под руками Эллы Владимировны кусочек соленого теста превращается в клубнику, сначала блеклую, а потом - в яркую, зрелую, которая так и просится в рот.

- Ну, а теперь попробуй сам слепить и раскрасить,- говорит руководитель мастерской.

Когда ребенок, приложив усилия, добивается желаемого, вместе с ним радуется и Элла Владимировна. Она знает, что с минуты первого успеха у ее ученика появляется вера в собственные способности, ловкость своих рук. А уж как радуются мамы, отдыхающие вместе с больными детьми в смену «Мать и дитя»! Скованные недугом руки больных ДЦП начинали под действием большого желания - создать что-то собственными руками, двигаться… Вот почему мамы так признательны хозяйке художественной мастерской, приглашают в гости в Саракташ, Новотроицк, в села погостить.

Много внимания уделяет Элла Владимировна и детям из приюта. Педагог по образованию, она очень любит детей. И всю свою нежность отдает им.

- У меня много очень талантливых деток. И я ими горжусь - говорит она маме, ветерану здравоохранения, заведующей лабораторией городской больницы.

Кем гордится она? Валерой Копыловым, Таней Пенно, Ильвиной Япановой, Дианой Тарасовой - участниками недавнего городского конкурса детских рисунков «Мой любимый город». Такие родные уголки города нарисовали! И ведь как постарались: храм Святителя Николая Чудотворца, кинотеатр «Урал» ,Дом культуры металлургов- все настолько узнаваемо и в мельчайших деталях передано! И на областных выставках «Я - автор!», «Дню матери посвящается» тоже очень хорошо заявили о себе. Медногорцы Ксения Мисевич, Саша Беликов, иногородние дети, отдыхающие в «Бодрости»:четыре Кати - Аленская, Шошина, Исянгулова, Воронина, Мирончева Настя Кристина Котляр отмечены как творческие дети. Отдыхающие в «Бодрости» после каждой смены возвращаются домой с верой в значимость собственного я.



Бердигулова Алина три года занималась в творческой мастерской, принимала участие в городских и областных конкурсах. Не раз поощрялась как участница областного фестиваля художественного творчества «Я - автор!».В 2010 году в конкурсе детского рисунка «Сделай мир добрее» для детей с ограниченными возможностями по Восточному Оренбуржью заняла первое место и получила диплом, поощрительный приз. Своей самой лучшей работой Алина считает чучело из соленого теста. Это чучело веселит и украшает творческую мастерскую «Бодрости».

В четырех областных фестивалях художественного творчества принимал участие Алеша Карачков и всегда поощрялся.

Алеша - большой мастер изготовления панно в технике квилинг. Каждый, кто увидит в мастерской его подсолнухи, непременно восхитится.

Дважды, в 2011 и 2012 годах, становился дипломантом областного фестиваля художественного творчества «Я-автор» Кирилл Паршков. Он, еще будучи дошколенком, учился у отца - известного в Медногорске кино и фотолетописца Сергея Николаевича Паршкова искусству фотографии. Делал снимки. Создавал коллажи. Показал в творческой мастерской, как он это делает. А вместе с Эллой Владимировной и с помощью детей изготовил из соленого теста самовар и чайные чашечки. В Орске пятиклассника Кирилла наградили ручными часами, различными канцелярскими принадлежностями.

Обладательницей Гран-При областного конкурса детского рисунка «Сделай мир добрее» была и воспитанница Эллы Владимировны Яна Янина. У нее тоже осталось немало подарков, как память о творческих победах.

Словом, успехи у «Волшебства» заметные. А по - иному и быть не может! Элла Владимировна сама очень увлеченный человек, потому и увлечь своим делом умеет. В ее мастерской, которой она руководит уже 15 лет, учатся всему: рисовать, лепить, вязать, создавать картины из природных материалов: семян, коры, моха, яичной скорлупы, желудей. Сама Элла Владимировна умеет очень многое! Она прекрасно вяжет и шьет. Многие ее наряды связаны или сшиты ее руками. Пока дети работают, учитель рассказывает нередко интересные жизненные истории. Они звучат как музыка всепобеждающей доброты .И это создает в душе такую благостность…Может потому и льнут дети к хозяйке «Волшебства». Я не раз это замечала. Когда участвовала в съемке фильма о реабилитационном центре и о работе всех его служб и кружков. И когда писала о летнем отдыхе детей в «Бодрости». Кстати, летом, в мастерской «Волшебство» занималось около 30 детей в смену! Каждодневная нагрузка немалая, но Элла Владимировна этому только радовалась.

Людмила ЯНИНА

ПРЕМЬЕРА

Почему погибла семья?

Оренбургский драматический театр пополнил свой репертуар пьесой М. Горького «Васса Железнова и ее дети» в постановке московского режиссера народного артиста РФ Сергея Яшина.

Искушенный зритель знает, что М. Горький несколько раз переделывал пьесу «Васса Железнова», конечный ее вариант запечатлен кинематографистами.

Тем интереснее было увидеть немного другую «Вассу…», сравнить первоначальный с поздним вариантом, найти сходство и различие в сюжете и обрисовке героев.

О чем пьеса? О страшной и гнусной русской дореволюционной действительности. Уже первые сцены рисуют сгущенную атмосферу прогнивших семейных нравов богатых людей.

Мы видим семью Железновых, владельцев многомиллионного состояния, в момент сложнейших взаимоотношений: разгульный глава семьи довел до бедственного положения торговые дела, его умная, сильная жена сумела обуздать разорителя, завоевала в обществе славу деловой женщины, воцарилась в семье.



Поначалу все делалось ради детей. И не заметила героиня пьесы, как выросли ее дети, обзавелись семьями. Гнилое семя проросло пороками, жестокостью и потребительством. Вокруг нее много людей, но нет человека, который бы ее искренне любил, жалел. Страх перед гневом матушки держит их на расстоянии. Они одержимы одним желанием - получить любой ценой свою долю наследства.

Очень интересна в роли Вассы Железновой заслуженная артистка РФ Зинаида Карпович. Знает ее оренбургский зритель в основном в амплуа веселой игривой героини. А тут почти трагедийный образ мрачной нелюбимой матери, видящей в собственных детях врагов. Взгляд подозрительный, голос пугающий, низкий, поступь тяжелая - великая, семейная ноша на ней.. надо соответствовать!

Младшие Железновы выросли в атмосфере ругани, лжи и насилия, без ласки отца и матери, под дурным влиянием гуляки-дяди. В роли Прохора Железнова - артист Сергей Тыщенко. По-моему, это одна из лучших его работ. Он был убедительно-отвратителен. Артист нашел много оттенков в характеристике поведения своего отрицательно героя. Образ получился запоминающимся.

Как всегда любовалась игрой актрис Марии Губановой, Алсу Шамсутдиновой.

Хороши были режиссерские решения по использованию живого пения.

Песни вдруг заглушали раздоры, объединяли семью, делали их на мгновение лучше, добрее, красивее. Без всякого сомнения, это происходило еще и под влиянием исполнительского мастерства актера Максима Меденюка.

Вплыл семейный корабль из века минувшего в век нынешний. И оказалось: люди прошлого вовсе не призраки - они узнаваемы. Это хищники, лжецы, потенциальные убийцы, недоросли, трутнями живущие в родительском доме и … все-таки несчастные матери.

Чтобы обрести силу и достаток, надо было потерять совесть, надо было грешить («Совесть в нашем деле, что песок в двигателе машины», «Не согрешишь - не покаешься, не покаешься - не спасешься»).

Но ведь не сработали эти дьявольские принципы - семья-то погибла!

Елена КАРТАЗАЕВА

Реабилитационному центру «Проталинка» - 10 лет!

Десятилетний юбилей отметил коллектив муниципального бюджетного учреждения социального обслуживания «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Проталинка» (г.Оренбург).



Этот праздник с сотрудниками разделили воспитанники Центра и их родители, спонсоры, друзья учреждения. Артисты театра «Пьеро» благодаря спонсорской помощи банка «Русь» показали великолепный спектакль «Три поросенка».

В подарок дети получили торт со свежей клубникой. Такое пожелание ребята высказали в специальном - юбилейном - выпуске стенгазеты. А еще каждый унес домой памятный сувенир - магнитик с надписью «10 лет «Проталинке»!».

Праздник прошел в теплой дружественной атмосфере, как, впрочем, и все мероприятия, которые проходят здесь.

Реабилитационный центр «Проталинка» - одно из лучших учреждений системы. В его составе два отделения: медико-социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи.

В центре проводится комплексная реабилитация детей-инвалидов: медико-социальная, психолого-педагогическая, социально-бытовая, трудовая. Прием ведут высокопрофессиональные специалисты, 90% из которых имеют высшее и средне-специальное образование. Это врачи (педиатр, невролог, ЛФК, физиотерапевт, психотерапевт). Занятия проводят социальные педагоги, психологи, логопеды, музыкальный руководитель, педагоги дополнительного образования.

- Основная цель деятельности Реабилитационного центра, - рассказывает его директор Людмила Паина, - социализация ребенка с особыми нуждами. Научить ребенка обходиться без взрослых - в этом видят свою главную задачу педагоги и врачи.

Для оказания психологической поддержки родителей детей-инвалидов и, в первую очередь, матерей, при Центре создан родительский клуб «Доверие». Его деятельность направлена на создание благоприятного психоэмоционального климата в семьях, имеющих детей с отклонениями в развитии, и самое важное - формирование положительных установок в сознании родителей.

Здесь практикуют как индивидуальные консультации, так и групповые занятия, которые выполняют задачи обмена опытом по построению гармоничных взаимоотношений между членами семьи и поиску оптимальных методов воспитания «особого» ребенка в домашних условиях.

Еще одно «ноу-хау» Центра, которым здесь гордятся - разработка и внедрение программы коррекции детско-родительских отношений в семье с особым ребенком «Наша дружная семья».

Программа занятий, разработанная психологом реабилитационного центра С.А.Андреевой, предусматривает первичные индивидуальные консультации, лекционный и коррекционный блоки.

Для родителей детей, проходящих реабилитацию в РЦ, проводится психолого-педагогический лекторий, в ходе которого поднимаются следующие темы: «Как на самом деле любить детей», «Поощрения и наказания: на ваш выбор», «Права наших детей» и др.

Еще одним направлением работы «Проталинки» является психолого-педагогический патронажа семей, воспитывающих немобильных детей, которые прикованы к постели и не могут передвигаться самостоятельно. Это ребятишки с генетическими заболеваниями, патологией сердца, почек, онкозаболеваниями, бронхиальной астмой, тяжелой формой ДЦП.

В эти семьи специалисты выходят сами, и вся коррекционная работа с детьми и их родителями проводится на дому. Специалисты помогают родителям выбрать игровой материал, обучают игре с ребенком, умению общаться с ним, рекомендуют обучающую литературу.

После проведения нескольких курсов патронажа на дому, дети вместе с родителями приглашаются на занятия в группу кратковременного пребывания на 2-3 часа в «Проталинку». Привозят их на специализированном автобусе с подъемником, а после занятий доставляют домой.

Два года назад по просьбе родителей на базе «Проталинки» начала работу группа «Солнышко» по социальной адаптации детей с синдромом Дауна средствами музыки и танца. Музыкальным руководителем учреждения разработано программное обеспечение занятий, которые проводятся 2 раза в неделю по 40-45 минут.

А через год, на зачетном занятии, дети показали все, чему их научили - они водили хороводы, инсценировали песни, играли на музыкальных инструментах, а главное - научились хорошо понимать и взаимодействовать друг с другом.

Группа «Солнышко» стала стартовой площадкой для работы общественной организации родителей детей с синдромом Дауна и открытия для таких детишек центра «Солнечные дети».

По мнению Людмилы Паиной, самым большим достижением специалистов Центра стали перемены, произошедшие в сознании родителей. Если раньше они не знали, как воспитывать «особого ребенка», у многих в восприятии жизни преобладал мотив обреченности, семья концентрировалась на болезни, «жила с несчастьем», то теперь папы и мамы хотят больше времени проводить с ребенком, опекать, любить его и с оптимизмом смотрят в будущее.

- Мы видим значительные перемены в сознании родителей. Есть семьи, которые после общения и занятий с нашими специалистами решились на рождение второго здорового ребенка, - отмечает директор Центра. - От того, как дальше поведут себя взрослые, во многом будет зависеть и судьба ребенка, и судьба самой семьи. И мы считаем, что один из способов помощи «особым» детям - это помощь их родителям и близким людям!

Лариса МАКАРОВА

Жизнь на коляске

В двадцать три года Ирина Буракова попала в автомобильную аварию. Жива-то осталась, но приговор врачей был суровым - ходить она уже никогда не сможет. С тех пор вот уже четверть века она передвигается по городу в инвалидной коляске. Правда, за пределы родного двора (хорошо, хоть дом частный) она выбирается редко...

- То, что нас не видно на улицах Оренбурга, вовсе не означает того, что нас нет, - эту горькую фразу Ирина Васильевна произнесла при нашей встрече почти сразу. Признаться, я и сам немного удивился, узнав, что у нас в области проживает почти три тысячи инвалидов-колясочников. И треть от этого числа - жители Оренбурга. В областной центр люди с ограниченными возможностями переезжают с большими надеждами - здесь наверняка есть возможности для реабилитации, квалифицированного лечения, наконец, здесь, если верить обещаниям городских властей, работаем целая программа помощи инвалидам-колясочникам.

И она, конечно, реализуется, - продолжает разговор Буракова, - скажем, недавно объявили о покупке троллейбусов со специальными пандусами, спортивные мероприятия с инвалидами проводят. Но как мне быть, если я спортом и здоровая-то не увлекалась? И потом - как инвалиду-колясочнику до парка Перовского добираться? Есть «Газель» с тем же пандусом. Но она вмещает только четыре таких пассажира...

Мне, как журналисту, нередко приходится встречаться с людьми, чьи физические возможности по тем или иным причинам, скажем так, недостаточно велики. Часто ведем разговоры о житье-бытье. И, признаться, нередко эти беседы выливаются либо в очень пространный рассказ о визитах к врачам, способах лечения, реабилитации и других проблемах, связанных с медициной, либо собеседники мои начинают обижаться на всех и вся по поводу и без такового.

Вот и тут я начал предчувствовать нечто подобное.

Но Ирина Васильевна меня удивила. Поговорив о некоторых, так сказать, болевых точках колясочников, она вдруг неожиданно сама себя оборвала:

- Знаете, я же прекрасно понимаю, что создание нам необходимых условий несравнимо дороже поддержки здорового человека. Где-то прочитала - бабушки старенькие на пандусах у магазинов, когда скользко, падают. Им кажется, что здесь пройти легче, чем по ступенькам подняться... А вспоминают недобрым словом кого? Нас. Поэтому требовать какого-то особого внимания нам как-то и не стоит, что могут, власти делают...

Что могут - это, действительно, немало. Сейчас, например, в Оренбурге начали активно оборудовать подъезды, где живут колясочники, специальными рельсовыми пандусами. Эти приспособления нисколько не мешают остальным жильцам - после использования сам инвалид может без труда прикрепить их к стене. Даже что-то вроде дополнительных перил получается.

Но... Установка одного такого подъездного пандуса обходится в 10-15 тысяч рублей. А на полное переоборудование квартиры для инвалида-колясочника согласно нормативам требуется около ста тысяч рублей.

За год в областном центре таким образом помогают десяти-двенадцати инвалидам-колясочникам. И то больше миллиона выходит

Колясочник Сергей Дорохов, например, ждал установки пандуса в своем подъезде восемь лет. А Андрей Новак для решения подобной проблемы был вынужден обращаться в прокуратуру Ленинского района. И, разумеется, пандус городские власти установить обязали.

Но если каждый обратится с подобным иском? - разводят руками муниципалы. - У нас просто нет возможностей сразу всем помочь...

Но им всем, восемь лет ждать?

Сергей БУРДЫГИН

ВЕСТИ ГАЗПРОМА

Черномырдин на почтовой марке

На прошлой неделе на Московском и Оренбургском главпочтамтах состоялось гашение марок и конвертов с изображением полного кавалера ордена «За заслуги перед Отечеством» Виктора Черномырдина. Эта акция открыла череду мероприятий, приуроченных к празднованию 75-летия со дня рождения Виктора Степановича.

Как заметили на церемонии гашения марки почетные гости, «Виктор Черномырдин много сделал для своей малой Родины и страны в целом, оставив о себе добрую память».

Заместитель генерального директора ООО «Газпром добыча Оренбург» Олег Ванчинов подчеркнул: «Работники Общества во главе с генеральным директором, депутатом Законодательного собрания области Сергеем Ивановым горды, что Виктор Степанович был первым директором нашего газоперерабатывающего завода, позднее министром газовой промышленности страны, сумевшим сохранить эту важную отрасль, премьер-министром страны».

После ухода из жизни Виктора Степановича уже немало сделано для увековечивания его памяти. Памятник нашему знаменитому земляку установлен на газзаводе. В Черном Отроге строится историко-мемориальный комплекс В. С. Черномырдина. Имя знаменитого земляка присвоено Черноотрожской школе Саракташского района, а на зданиях Черноотрожской участковой больницы и профессионального лицея №14 города Орска открыты мемориальные доски. В Орске проводится ежегодный международный турнир по хоккею с шайбой его имени, в Оренбурге открыт Центр дзюдо имени Виктора Степановича.

Историю творят люди

Газоперерабатывающий завод Общества «Газпром добыча Оренбург» славен своими трудовыми династиями.

Накануне празднования 40-летия завода его руководство проводит встречи с трудовыми династиями. Сегодняшнюю историю структурного подразделения творит уже третье поколение газохимиков.

На прошлой неделе директор газзавода Михаил Морозов встретился с представителями династии Шиковых. Ее основатель - Анатолий Михайлович - недавно вышел на пенсию, но его дело продолжают дочь Галина и зять Сергей Матвеевы, сын Александр, а также пятеро племянников. Еще двое племянников работают в Управлении по эксплуатации соединительных продуктопроводов и в газопромысловом Управлении. Общий трудовой стаж династии Шиковых - 145 лет.

Четверть века в строю

В администрации Южного округа города Оренбурга прошел Пленум горВОИ, посвященный 25-летию организации «Всероссийское общество инвалидов».



В пленуме приняли участие более пятидесяти человек, среди них председатель Оренбургского городского отделения ВОИ Неонилла Васильевна Цысь, заместитель главы администрации города Оренбурга по социальным вопросам Валентина Валентиновна Снатенкова, заместитель Секретаря регионального отделения партии «Единая Россия» Александр Александрович Мостовенко, председатель Оренбургской областной организации ВОИ Евгений Викторович Кашпар, заместитель начальника Управления социальной защиты города Оренбурга Елена Анатольевна Сладкова, заместитель главы Южного округа по социальным и организационным вопросам Наталья Владимировна Рябова, заместитель главы Северного округа по социальным и организационно-информационным вопросам Татьяна Юрьевна Климантова. Почетным гостем была участница Великой Отечественной войны, уважаемый член ВОИ Юлия Максимовна Деревянкина.

Мартовский пленум горВОИ подвел итоги 2012 года.

Первой слово взяла председатель Оренбургского городского отделения ВОИ Неонилла Васильевна Цысь. В ее докладе говорилось, что к концу 2012 года сохранили свою работу 72 первичные организации, 30 общественных клубов, 11 творческих коллективов и 5 клубов для молодых инвалидов. За прошедший год проведена очередная седьмая отчетно-выборная конференция, пять заседаний правления.

- Особое внимание уделялось работе с первичными организациями. Они являются основным звеном в структуре ВОИ. Члены общества инвалидов активно принимали участие во Всероссийских и местных Оренбургских фестивалях и творческих конкурсах. Отметили юбилеи общественные клубы «Ярославна», «Хозяюшка», «Ивушка». Важным элементом стала производственная деятельность. Работало 11 предприятий, где трудятся 215 инвалидов. В течение года малообеспеченным инвалидам оказывалась материальная помощь, в том числе обеспечение продуктами, обувью, бесплатная подписка газет и другое. Оказывали содействие в социальной реабилитации. Благодаря службе занятости трудоустроили 101 инвалида, это около 60 процентов всех обратившихся инвалидов на предоставление им рабочих мест, - отметила Неонилла Васильевна.

Она также напомнила, что открыли подземный переход на улице Мира, оборудованный подъемниками для инвалидов-колясочников.

Также в докладе Неониллы Цысь говорилось, что в течение 2012 года активно развивалась культурно-массовая деятельность. Значимым событием стала поездка на международный фестиваль «Цвети, мой край» в город Ижевск. В настоящий момент готовится к выпуску сборник стихов молодых инвалидов. В 2012 прошла XIX городская спартакиада инвалидов. Команда горВОИ завоевала 2 первых места в командном зачете и 13 в личном. Ежегодно спортсмены участвуют на Всероссийском фестивале спорта инвалидов в Сочи. В прошлом году наша команда достигла хороших результатов, что способствует пропаганде здорового образа жизни.

С поздравлением 25-летия ВОИ и добрыми пожеланиями к присутствующим обратилась член президиума, заместитель главы администрации города Оренбурга по социальным вопросам Валентина Снатенкова.

- Работу, которую вы проводите с жителями, нужна каждому. Думаю, цепочка добрых дел, осуществляемая ВОИ, будет продолжаться. Это нужно каждому жителю Оренбурга. Вы являетесь образцовым примером, как надо жить и работать. Работа с администрацией города направлена на укрепление социального статуса. Чтобы ладилась работа, не обязательно смотреть глаза в глаза, главное смотреть в одну сторону. Мы с вами смотрим в одну сторону, стремимся к достижению общих целей. У вас все получается, потому что ваша организация работает не для чего-то, а для конкретного человека, для людей. Желаю процветания, благополучия, успеха и развития организации, - сказала Валентина Валентиновна.

Валентна Снатенкова вручила приветственный адрес и открытку Неонилле Цысь.

Заместитель Секретаря регионального отделения партии «Единая Россия» Александр Мостовенко отметил, что общество инвалидов внесло свою лепту в историю города. Старшие, почетные члены горВОИ ветераны Великой Отечественной, ветераны труда. Многие из них в 1945 буквально ковали победу в тылу. Многие оренбуржцы работали на предприятиях в годы войны, выпускали валенки, оружие, патроны и многое другое. Поэтому партия обратилась к правительству города и области с предложением назвать Оренбург - городом Трудовой славы.

Александр Александрович также поздравил председателя горВОИ с юбилейной датой и вручил благодарственное письмо и подарок.



С докладом о работе Дзержинской районной организации ВОИ города Оренбурга выступила ее председатель Ирина Ивановна Карева.

О работе социально-бытовой комиссии рассказала Тамара Ивановна Андрианова.

Доложила о проведенных мероприятиях и проделанных акциях председатель клуба «Соседи» Наталья Николаевна Димова.

Выступила на пленуме директор Оренбургского городского Музея ВОИ Тамара Ивановна Поспелова. Она рассказала о выставках, встречах, проводимых в стенах музея, о работе творческого клуба «Лира».

О молодых инвалидах президиуму и гостям в своем отчете говорила Виктория Никитина.

В завершении пленума слово взял председатель ОООО ВОИ Евгений Викторович Кашпар.

- На протяжении последних 20 лет моя трудовая деятельность непосредственно связана с Оренбургской городской организацией Всероссийского общества инвалидов. Тот фундамент, тот курс, который заложен в 1990-х годах прошлого века помогает организации и сегодня. Отрадно отметить, что мы есть, работаем и развиваемся. Оренбургская городская организация - одна из самых авторитетных не только в городе и области, но и в России. Еще в 2008 году среди 2091 городских организаций ВОИ почетное первое место заняла наша - Оренбургская. И эти 5 лет она остается лидирующей организацией в структуре ВОИ. Городская организация инвалидов активно участвует во всех социальных мероприятиях города. Она достойно представляет себя на городских, областных и межрегиональных конкурсах. Все получается, благодаря большой работе, которая ведется в структурах организации: в первичках, секциях, клубах, творческих коллективах, районных отделениях. И в этом году желаю вам продолжить решать главные задачи - защиту законных прав и интересов инвалидов, привлечение молодых инвалидов в наши ряды, их реабилитацию и адаптацию в общество, активно взаимодействовать с органами законодательной и исполнительной власти и другими общественными организациями, - отметил Евгений Кашпар.

Евгений Викторович довел до сведений собравшихся, что 19 апреля 2013 года будет проведен региональный этап Всероссийского фестиваля творчества инвалидов «Вместе мы сможем больше», посвященный 25-летию ОООО ВОИ. Данный фестиваль поддержан правительством области.

По окончании пленума активистов общества инвалидов наградили подарками и благодарственными письмами от членов президиума.

ОКСАНА ШОЛОХ

Проблемы - под контролем

25 лет назад в Оренбуржье было создано много местных организаций ВОИ, одна из них - в Светлинском районе. Какое-то время - с 2007 по 2010 годы - она не функционировала, и только с приходом к руководству ответственного и грамотного председателя заработала в полную силу. В 2010 году районное добровольное общество инвалидов было преобразовано в Светлинскую местную организацию ОООО ВОИ. Возглавила ее нынешний председатель Татьяна Ивановна Быкова.

Татьяна Ивановна является членом районного межведомственного координационного Совета по делам инвалидов, который координирует деятельность всех учреждений ведомственной принадлежности, оказывающих реабилитационную помощь инвалидам, так что она может проинформировать обо всех проблемах и заботах людей с ограниченными возможностями, о которых знает не понаслышке. Главной задачей Совета является разработка комплекса мероприятий по повышению качества жизни данной категории граждан.

Кроме межведомственного координационного Совета по делам инвалидов в Светлинском районе созданы и работают муниципальная комиссия по квотированию рабочих мест для инвалидов, комиссия по обследованию объектов социальной инфраструктуры, общественно-политический Совет при главе Светлинского района, районный попечительский Совет, «Школа безопасности» на мобильной основе для граждан пожилого возраста и инвалидов, независимый экспертный Совет по административной реформе Светлинского района, межведомственная комиссия по приемке в эксплуатацию новых сооружений. И во все Советы входит председатель СМО ВОИ. Так что, как говорится, все под контролем. Председатель Светлинской организации имеет возможность напрямую участвовать в разработке программ, улучшающих жизнь и положение инвалидов и контролировать их выполнение.

Таким образом, в районе принимаются все меры для решения вопросов доступности среды обитания для людей с ограничениями здоровья, в первую очередь, социальной и транспортной инфраструктуры. Ежегодно проводится мониторинг среди инвалидов по проблемам лекарственного обеспечения, медицинского и социального обслуживания, предоставления жилищно-коммунальных услуг. И все вопросы и пожелания озвучиваются председателем организации на заседаниях районных структур, занимающихся решением проблем инвалидов, членом которых она является.

Одна из важнейших задач - трудоустройство инвалидов и создание рабочих мест. Во многом эту проблему помогает решить собственное производство - ООО «Забота». Светлинская местная организация являлась с 1994 года соучредителем, а затем, с 2000 года единственным учредителем ООО «Забота». В работе ООО «Забота» были периоды и стабильной деятельности, и спады. В 2011 году «Забота», благодаря поддержке ОООО ВОИ и Центра занятости населения, была обеспечена новым оборудованием: производственными швейными машинками, оверлоками и машинкой фирмы «Зингер», раскройным ножом, станком по производству ключей и слесарным оборудованием. Тогда же, в связи с поступлением нового оборудования, организация



была переведена в более просторное помещение, увеличена площадь швейного цеха и цеха по ремонту обуви.

Так что вопрос трудоустройства пытаются решить как своими силами - в ООО «Забота» создано три рабочих места: бухгалтер, швея, слесарь, так и совместно с Центром занятости населения. Например, в 2011 году на учет было поставлено 29 безработных, имеющих инвалидность, 15 из них трудоустроены. Также Центром занятости населения оказывается помощь в профессиональной подготовке инвалидов, ведется квотирование рабочих мест.

Светлинская местная организация ВОИ сотрудничает также с МБУЗ «Светлинская ЦРБ» по вопросам медицинского обслуживания и лекарственного обеспечения, комплексным Центром социального обслуживания населения, Управлением социальной защиты населения района, администрацией Светлинского района, фондом социального страхования, управлением образования района. В декабре 2011 года было подписано соглашение о взаимодействии между администрацией Светлинского района и СМО ВОИ, что, конечно же, позволяет более эффективно, на уровне районной власти решать проблемы инвалидов

На базе комплексного Центра социального обслуживания создан клуб по интересам «Надежда», позволяющий светлинским инвалидам проводить досуг интересно и с пользой: каждый может найти занятие по сердцу, а главное - пообщаться, отдохнуть душой.

Главным же своим помощником СМО ВОИ считает Управление социальной защиты населения, специалисты которого вкладывают много сил в организацию регулярной работы с инвалидами, устраивают замечательные праздники с привлечением и участием членов организации.

В ходе проведения социально-защитных акций «Помоги ребенку», «Милосердие», «Забота» также оказывается помощь инвалидам и семьям с детьми-инвалидами. Большая работа проводится с детьми, устраиваются конкурсы «Я - автор», «Край, в котором я живу», «Таланты, греющие душу». На базе ДЮСШ создана спортивная секция для детей-инвалидов, участвующих в спортивных мероприятиях, таких как «Спортландия», «Веселые старты». С родителями детей-инвалидов проводится круглый стол с участием специалистов разных ведомств.

Районная команда молодых инвалидов приняла участие в зональном конкурсе КВН, где получила грамоту «Самая музыкальная команда». При проведении акции «День открытых дверей», посвященной Международному дню инвалидов, молодым инвалидам доводятся сведения об учебных заведениях.

В районной местной газете «Степные огни» регулярно освещаются проблемы инвалидов и пути их решения. Проведена льготная подписка на областное издание «Равенство» молодых инвалидов-колясочников, молодых инициативных инвалидов и членов СМО ВОИ. В доступе брошюры «Права инвалидов», «Пенсии», «Дети и инвалиды».

Коллективно проводятся праздники: 8 Марта, День Победы, День защитника Отечества, Масленица, Международный день инвалидов, устраиваются праздничные чаепития с обсуждением проблем, волнующих членов СМО ВОИ.

В Светлинской местной организации планируют и дальше продолжать работу по социальной и трудовой реабилитации инвалидов; созданию рабочих мест; дальнейшему развитию производственной базы ООО «Забота»; проведению культурно-оздоровительной работы; организации спортивных занятий со взрослыми инвалидами и созданию для них объединений по шахматам, шашкам, бильярду, настольному теннису и другим видам спорта; освещению в средствах массовой информации работы с инвалидами, и, конечно же, планируется участвовать в мероприятиях, проводимых областной ОООО ВОИ.

Альфия АКАШЕВА





Жизнь с поправкой на войну

Фронтовиков на улицах наших городов и сел мы встречаем все реже. Иным уже трудно выходить на улицу, других уже (и таких, увы, все больше) нет на белом свете. Тем ценнее каждая строчка, каждое слово их воспоминаний.



ОТ МАЛОЙ РОДИНЫ - К БОЛЬШОЙ

Григорий Петрович Суровцев родился в Челябинской области. В небольшой деревеньке Аши под Миассом, которой уже, считай, нет на свете - знакомые пишут, что осталось там дома четыре - четыре ветшающих подворья с такими же доживающими свой век хозяевами. А какие там красивые лесные места, Григорий Петрович с тоской вспоминает до сих пор:

- Как-то прочитал дневники Тараса Шевченко, где он пишет о своем проживании в Оренбургской области. Знаете, а украинский поэт вовсе не лукавил, когда писал, что местность здешняя однообразна и уныла. И у меня такое впечатление поначалу было, уж вы, как оренбуржец, не обижайтесь, пожалуйста. У нас там - тайга, горы, а здесь - в лучшем случае холмы… Но это я тогда так думал, когда сюда вернулся после службы. А куда еще? Отец умер, мать тоже хворала, поэтому и перебралась к брату в Оренбург.

А деревня наша… Я туда как-то заезжал - ни дома, ни соседей уже…

Отец мой был знатным плотником - деревянные колеса для телег гнул. Уважаемый был человек, а вырос в очень бедной семье. Любопытно, правда, что бедная семья Суровцевых к революции отнеслась безразлично. По крайней мере, я так понял, революция вообще наше поселение стороной будто обошла. А вот Первая мировая - нет. Помню дядю Мишу Калашникова, кажется (подзабыл уже фамилии), он без ноги по улице ходил, на деревяшке, говорил - немец ногу оторвал. А я соображать начал в конце двадцатых. Мне эта война такой далекой и неправдоподобной казалась… И война вообще. Там, в глухих уральских деревнях, как-то все отстраненно воспринимается, мне кажется, до сих пор. Кержаки…

Матушка моя, сколько помню, работала по дому. Нас же много было - я, брат, две сестры… Пополам все - и девчонки, и мальчишки…

Вот тепло родного дома я до сих пор помню. Откроешь дверь в избу - и ты дома, в уюте, безо всяких тревог, отец защитит, если что.

- И на фронте это вспоминалось?

- Редко. Правда, редко. Просто беспокоился о матери, особенно, когда узнал, что бати не стало. Думал: как она там, в незнакомом городе. Собаку нашу вспоминал, Свечку. Маленькая была, голосистая. Я ее любил очень.

А потом я же в четырнадцать уже в Миасс доучиваться уехал. Тогда трудно было из деревни уехать, не отпускали, но я учился на отлично только и меня благословили. Скучал по дому сильно, сбегал домой два раза. Но училище кончил, работать начал на заводе.

Вот там я деревеньку свою вспоминал часто…

Мой собеседник отворачивается к окну и долго смотрит, как там, на улице, где только еще рождается весна, ветер качает деревья. Весны, зимы, сколько их прошло через его жизнь?

И война прошла тоже.

ФРОНТОВОЙ ПУТЬ ИЗ… ТЮМЕНИ

Именно из этого города, который еще восточнее Челябинской области, началась для Григория Суровцева Великая Отечественная война. В армию («Красную», - настойчиво уточняет собеседник) его призвали в 1942 году, в декабре. Молодые парни были уверены: повезут их на фронт, куда все отчаянно стремились, не зря же пороги военкомата каждый день обивали.

- Эх, не спешите, мальцы, - осаживал их дежурный офицер, - дойдет и до вас дело, еще вспоминать будете, как здесь беззаботно было.

И направили их не на передовую, (возраст еще не тот) а в военно-пехотное училище, которое было эвакуировано в Тюмень из Прибалтики.

- Суровая учеба была, - вспоминает мой собеседник, - а по девчонкам все равно бегали. Поначалу с местными дрались, но их немного было, да и помладше они, остальные тоже - по училищам. Да по окопам…

В июне сорок третьего курсантов отправили в подмосковный город Киржак, где обучение было продолжено уже в условиях, максимально приближенных к боевым. И в полной боевой готовности тоже.

Однако готовность эта пригодилась только в конце сорок четвертого, в составе гвардейской бригады их наконец-то перебросили на фронт, в Польшу.

Вы вот представляете себе - далекая уральская деревенька и заграничное европейское государство, его города, хутора, пускай даже разрушенные войной?

- Смотрел недавно чемпионат Европы по футболу, - сетует мой собеседник, - там в Польше против наших болельщиков такое устроили… Не верится даже. К нам там относились хорошо. Правда особенно нас, молодых, на ночные дежурства не выпускали. И неправду пишут, что военные наши там разгульно себя вели, пьянствовали. Конечно, какая война без наркомовских сто грамм? Только вот лично мы их вообще не видели. Воевать нам приходилось на улицах городков, а готовили нас для заброски чуть ли не в тыл врага. Только заброски эти никак не удавались - отступал враг быстро.



- Там я смерть в первый раз увидел товарища своего. И в первый раз человека убил, фрица. Как - рассказывать не буду, внучка у меня уже давно не по слогам читает.

А товарища моего, Мусу (так его звали попросту, а имя еще сложнее было) убило как-то буднично. Бежим по улице, стреляем, в нас стреляют - ну и что с того, так на войне и должно быть. (хотя боимся! Не боятся, особенно поначалу и по молодости, дураки только…)

И тут он раз - и вроде как споткнулся… Я к нему, а из головы кровь как хлестанет…

В относительно спокойной Польше (хотя какое спокойствие на войне?), однако, повоевать пришлось недолго - фашистская армия, агонизируя, попыталась нанести один из последних сильных своих контрударов - в Венгрии и Австрии. Концентрация войск противника там была невероятно серьезной.

Вот на укрепление тамошнего фронта стали перебрасывать соединения Украинского фронта. Так в Венгрии оказался и Суровцев.

Следует отметить, что место контрудара было выбрано не случайно. Венгрия вполне, так сказать, официально, воевала на стороне гитлеровской Германии (за что потом после войны несколько лет платила контрибуцию победившим державам), правда, война эта, в основном, выражалась в противостоянии с соседней Румынией, когда та выступила против Германии. Немцы вполне оправданно надеялись, что местное население Советские войска, по крайней мере, не поддержит.

- И просчитались они! - убежденно говорит Суровцев, - и молоком нас поили, и цветами встречали. Помню, четверых наших солдат в одном подвале после артобстрела завалило. Так их местные откопали, наши подойти на выручку не успели…

А теперь наши политики за 1956 год извиняются, - мол, наши танки зря туда вводили. Как же зря, когда на улицах коммунистов и наших же солдат убивали? Но та, так называемая, революция вовсе не революцией была, это что-то вроде путча.

Мне довелось служить в тех местах и в то время. Было, конечно, страшнее даже, чем в Великую Отечественную. Потому что не знаешь, выстрелит вот тот прохожий тебе в спину или нет. Но поверьте: основное население нас поддерживало, а беспорядки устроили те самые недобитки. Которые за Гитлера воевали.

И потом- не мы, так американцы там бы обосновались. Им бы, венграм, легче было?

Это, конечно, мое мнение…

МИР В ДУШЕ И В ДОМЕ

- Знаете, - признается Григорий Петрович, - после демобилизации я ни разу не брал в руки оружие. Даже в тире…

Сергей БУРДЫГИН

Человек с творческой душой

В жизни есть люди, которые не только преданно служат той или иной выбранной профессии и достигают в ней высочайших высот, но и имеют внутри своей души творческий подход к любому делу.

С одной из таких творческих натур, живущей в городе Бугуруслане, мне удалось встретиться. Это была женщина благородной профессии - врач-стоматолог Светлана Мансуровна Кукаева. Помимо того, что этот человек семнадцать с половиной лет работает в стоматологической клинике родного города и знает все тонкости своего нелегкого дела, как говорится на зубок, у Светланы Мансуровны есть еще и увлечения для души, а именно - вышивка шелковыми лентами.

Как говорит сама Светлана, любовь к искусству, да и к своей основной профессии она впитала с молоком матери.

- Моя мама Надежда Константиновна Шамсутдинова, медсестра по профессии, когда-то в молодости неплохо рисовала, а сейчас ее любимое занятие-вязание крючком - рассказывает Светлана. Она прививала мне с раннего детства любовь к музыке, пению, рисованию. А мой папа, Мансур Губайдуллович, влюбленный в небо романтик, посвятил свою жизнь летному делу. Мы вместе с ним что-нибудь постоянно лепили, вырезали, клеили. Сколько моделей самолетиков склеили, и не сосчитать!. Еще одно большое увлечение моего папы - это фотография. С фотоаппаратом он не расстается никогда. Мне очень нравилось проявлять пленки и печатать снимки, и ни капельки не хотелось спать ночью. Это было похоже на волшебство!



В моей семье все так или иначе были связаны с творчеством: мои дедушка и бабушка, как со стороны мамы, так и со стороны папы, были мастерами на все руки, одна моя бабушка прекрасно вышивала, шила шторы, другая вязала очень хорошо, а два моих деда всегда что-то мастерили. Один сделал всю мебель в своем доме собственными руками, другой занимался резьбой по дереву. Видимо, то, что я стала сама вышивать, это мне передалось по наследству. Конечно, и по книгам известных авторов училась тоже, в том числе по книге Диван Никерк, известной во всем мире вышивальщицы, автора нескольких книг по объемной вышивке. Разглядывая её потрясающе красивые работы, я просто влюбилась в эту технику.

Объемная вышивка лентами и нитками очень хороша тем, что ее может освоить даже начинающая вышивальщица, в этой технике нет строгих правил, например, как в художественной глади или крестике. Она дает полную свободу твоей фантазии при выборе ткани для основы, различных стежков, при подборе цветов ниток и ленточек.

Поэтому работы, выполненные по одному рисунку, получаются совершенно разными, непохожими, неповторимыми. Можно вышить полностью всю картину, а можно частично отдельные ее фрагменты, подчеркивая лентами и нитками отдельные части рисунка. И ткани для вышивки можно использовать самые разнообразные: лен, хлопок, поплин, шелк, органза, шерстяное полотно и другие. В специализированных магазинах можно купить ткань с уже нанесенным рисунком. По такой основе очень легко вышивать картины.

А можно украсить вышивкой, лентами любой предмет одежды или интерьера. При создании картин мне нравится работать в смешанной технике и использовать не только шелковые ленты. Я применяю различные по фактуре и толщине нитки, например, шелковые мулине и ирис, обычные мулине и пряжу для вязания. Иногда для блеска добавляю бисер или стеклярус. Все это в сочетании дает эффект объема, и твоя картина начинает оживать. Особую нежность вышивке придают шелковые ленты, из них получаются очень красивые лепестки цветов и листья.

Нужно сказать, что это блистательная 37-летняя женщина - мать двоих детей не просто вышивает на любительском уровне, в январе 2013 года состоялась дебютная выставка её картин в нашем городе, где было представлено более тридцати работ Светланы Мансуровны на суд зрителей.

Эдуард ДУБРОВИН

Наталья Щипанова: **Мастерица своей жизни**

История девушки трогательная и замечательная. К трем годам малышка еще не произнесла ни одного слова и очень плохо слышала. Познание предметов быта вершилось вместе с изучением алфавита: все в доме было подписано.

Стол, шкаф, дверь, холодильник. Эти подсказки и слуховой аппарат помогли знакомиться с внешним миром. Родители и две старшие сестры ежеминутно помогали девочке. В этом деле важно отдавать все свое душевное тепло, быть ребенку другом, верной опорой. И в тоже время стараться вести его вперед, быть требовательным. Если семья в такие моменты становится единым целым, то, кажется, весь мир протягивает руку помощи.

Так получилось и в то время, когда Наташу приняли в первый класс обычной школы. Щипановы признаются, что было нелегко. Но у такого обучения имелось преимущество. Перед девочкой стояла довольно высокая планка. А стремление к ней было настолько велико и вера настолько сильна, что шаги к успеху ждать себя не заставили.

- Наташа усидчивая, поэтому ей многое удалось осилить, - рассказывает мама Ольга Степановна. - Мы благодарны нашему учителю, всем одноклассникам, которые относились к ней самым лучшим образом.



Любовь семьи и настойчивость оказались сильнее болезни: сегодня Наташа живет полной жизнью. Правда, ей приходится пользоваться слуховым аппаратом, но это совсем не беда: его скрывают красивые волосы.

Она получила профессию швеи и закройщицы. Работала в ателье. Многие заказы выполняет дома. Нужно сшить платье или отремонтировать брюки - все соседи и уже их знакомые спешат к Наташе. Безукоризненные швы, хорошая модель и доля творчества привлекают людей безо всякой рекламы. Любит она и вышивать, ведь это занятие предоставляет хорошую возможность собраться с мыслями, настроиться на нужный лад.

Наталья - человек, которому не по душе топтание на месте. Отсюда и множество увлечений, поиски чего-то нового. Когда предложили окончить курсы вождения, она сразу же согласилась. Теперь у нее на руках есть водительские права. Захотелось основательно освоить компьюте - помогли также курсы.

Девушка состоит в молодежной первичке «Айсберги» отделения ВОИ Промышленного района Оренбурга. Здесь у нее множество друзей. Здесь начиналась ее общественная жизнь. Ни один праздник ВОИ не проходит без Наташи.

Еще одно увлечение девушки - это восточные танцы. Пластика и грациозность - результат долгой работы. Для этого нужно и с фитнесом познакомиться, и аэробику полюбить. Как результат - хорошая физическая форма и настроение что надо.

Несколько лет назад Наталья Щипанова решила поступить в учреждение среднего профессионального образования в Павловске, что под Санкт-Петербургом. И молодец, что не побоялась - рискнула. Выучилась по двум специальностям - «сурдопереводчик» и «правовое и организационное социальное обеспечение».

Наталья постоянно ведет активную деятельность в обществе инвалидов Оренбурга. Выступает на всех фестивалях, проводимых ВОИ, радуя зрителей восточными танцами и жестовым пением.

А в 2012 году судьба подарила Наташе и милого друга, и мужа. Наталья Щипанова познакомилась в клубе общества глухих с Олегом Кангиным. Стали разучивать песню «Две судьбы». И с тех пор вместе. Свой талант они продемонстрировали на празднике для молодых инвалидов «Радуемся жизни самой». Их дуэт жестового пения стал лауреатом первой степени городского фестиваля среди людей с ограниченными возможностями. Своим примером они каждый день доказывают, что духом сильны и сердцем добры. Ребята считают, что музыка их связала. И это действительно так. Они оба слышат музыку сердцем и сердцем слушают друг друга.

Нина БРЕЖНЕВА

Колесница Мельпомены

Вы знаете, как и кто создает спектакль? Конечно режиссер и актеры. Но, кроме них в этом сложном процессе принимают участие еще очень много людей. В канун Международного дня театра мы заглянули за кулисы Оренбургского драматического театра им. М. Горького и увидели тех, кто делает сказку былью.



Когда зритель смотрит спектакль, он и не предполагает, что вокруг сцены трудятся ещё пятьдесят человек, подчиняясь команде помощника режиссёра, человека который начинает и заканчивает спектакль.

Словно дирижер огромного симфонического оркестра, помощник режиссёра, руководит работой всех технических и творческих цехов, так как именно он контролирует весь процесс спектакля и отвечает за качество работы, за чёткое выполнение поставленных режиссёром творческих и технических задач во время создания спектакля. Помощник режиссёра это правая рука режиссёра - постановщика, он знает задачи каждого выходящего на сцену персонажа, так как весь репетиционный процесс спектакля происходит с его прямым и непосредственным участием. И именно помощник режиссёра с пульта сцены ведёт спектакль, синхронизирует и объединяет всю коллективную работу в единое целое. Ведь пульт помощника режиссёра - это-то место, где бьётся сердце сцены, и от его работы зависит, что бы ритм был чётким, спокойным и уверенным. А за кулисами спектакль начинается ещё задолго до того, как его увидят зрители. Первым приступают к работе монтировочный цех. Это самый сложный и силовой цех театра, ребята трудятся над декорацией, они создают на сцене то дворец короля Ричарда, то фешенебельный гостиничный номер 13 , то Днепр и степи Украины, они строят мир, образ спектакля, в котором актёр будет создавать свою жизнь и показывать своё мастерство.

Работа машинистов сцены очень важна и во время спектакля, так как именно они заставляют опускаться, подниматься, исчезать декорацию. Все волшебные перемещения на сцене происходят с помощью их золотых рук.

Спектакль «Маскарад» - одна из сложнейших технических партитур, за несколько минут, пока массовка танцует, задача машинистов сцены - убрать стол игроков, поднять маркиз, опустить кулисы и голубой занавес. Во время проходки Арбенина по центральному станку поднять ротонду вернуть её на место, и опустить маркиз и кулисы в исходное положение, при этом не забывая, что на сцене в этот момент работают почти двадцать артистов.

Спектакль «Фредерик, или Бульвар преступлений». Сцена объяснения в любви Береники и Фредерика, когда он ведёт её на ложе любви. Это визуальная реплика для монтировочного цеха, в одно мгновение начинается всё волшебство - опускаются арочные ставки, открывается малый занавес, раздвигаются кулисы, и в момент поцелуя Фредерика и Береники поднимается станок с актёрами, на пятиметровую высоту, и параллельно закрывается малый занавес. И всего несколько секунд в распоряжении монтировочного цеха на перестановку. Пока занавес закрыт, им необходимо срочно (не помешав актёрам) опустить станок, убрать брачное ложе, в этот же момент поднять арочные ставки… Занавес открывается и перед зрителями предстаёт совершенно другая сцена, произошла магия театра, как будто прошло время.

Нередко ребята монтировочного цеха выходят на сцену в костюмах и работают вместе с актёрами. Один из ярких примеров - спектакль «Невидимый любовник», где все перемещения декорации происходят во время действия на открытой сцене. Монтировщики сцены, одетые в чёрные смокинги и белые перчатки, под музыку, с лёгкостью виртуозов двигают, огромную декорацию, подготавливая площадку для новой сцены. Выполнение таких сложных технических партитур возможно только, когда каждый член команды-профессионал своего дела, и полностью отдаётся театру, ведь от них напрямую зависит качество и художественная целостность спектакля.

И вот, когда на сцене стоит декорация, в работу вступает реквизиторский цех.

В арсенале реквизиторов все те предметы, что помогают актёру создавать образ спектакля: письма, книги, подсвечники, цветы, пепельницы, чайные сервизы, сумки и чемоданы, зеркальце, очки и тысяча других мелочей с которыми связана жизнь героя на сцене. Всё это, бережно хранящееся в складах реквизиторского цеха, достаётся с полок и заполняет сцену, делая её предметной и реальной. Ведь на сцене ничего не бывает случайным и лишним, и если на стене висит ружьё, то значит, его повесил реквизиторский цех, и это ружьё обязательно в нужный момент выстрелит и попадёт в цель, которую указал режиссёр. Вот сцена готова, стоит декорация и реквизит, но мы пока не можем увидеть всю её красоту, пространство заполнено нечёткими силуэтами дворцов и канделябров, сцена в полумраке, она ещё не проснулась, она мирно дремлет, готовясь к вечернему блеску софитов. Это магическое время спящей Мельпомены, именно в этом полумраке появляется возможность вдохнуть запах сцены и почувствовать, как мирно и чётко бьётся её сердце, как аккумулируется колоссальная энергия, которую театр готовится отдать своим актёрам и зрителям. Но время теней и нечёткости проходит, мы слышим стройное жужжание сотни приборов, софиты начинают делово двигаться, вращаться, проверять, всё ли в порядке и насколько они готовы к работе. Сцена заливается светом, ярким, вызывающим. Лучи и сканеры начинают движение, всё крутится, меняя позиции, освещая каждый уголок сцены.

Эта симфония света создаётся осветителями, или как ласково называют их в театре, «светлячками». Они словно волшебники со своего пульта творят чудеса, наполняя сцену светом, или погружая в полумрак, они могут напомнить зрителю о холоде луны и обжигающем огне солнца, управляя светом, они создают атмосферу, в которую погружается весь театр.

И вот, наконец, зрители в зале, шум постепенно стихает, гаснет люстра, открывается занавес, и королева Музыка заполняет собой всё пространство сцены и зала, проникая в наши души и уводя нас в мир звуков. Звукооператор создаёт атмосферу спектакля и помогает артисту раскрыть свою душу, донести до зрителя частицу своей любви. Артист вышел на сцену, и зал в восхищении замер. Изысканные платья, отделанные тончайшими кружевами, смокинги, костюмы, кожаные плащи, шляпы, цилиндры, боа и меха - всё это театральный костюм, «вторая кожа» артиста. Облачаясь в него, артист начинает сложный путь, имя которому - спектакль. Сотрудницы костюмерного цеха, готовят костюмы, они приступают к работе задолго до прихода артиста в театр. Костюмы достают из цехов, где они хранятся в полном порядке, развешенные строго по спектаклям - и костюмеры приступают к работе. Они гладят, чистят, просматривают пуговицы, крахмалят воротнички, наглаживают кружева, чистят обувь, и когда всё готово и приведено в порядок, их разносят по гримёрным комнатам. Если костюм или платье очень сложны в одевании, то костюмерный цех помогает артисту, смотрит, чтобы всё было аккуратно и красиво, чтобы актёр чувствовал себя уютно и комфортно. А во время спектакля костюмерный цех дежурит у сцены с набором пуговиц, булавок, иголок с нитками всех цветов радуги. Ну и, конечно, нельзя забывать, что в спектаклях есть срочные, мгновенные переодевания, в которых невозможно обойтись без помощи профессиональных, заботливых рук.

Гримёрный цех, один из самых интересных цехов театра, помогающих создавать образ спектакля. Парики, сложные причёски, изысканные плетения кос, всё это работа мастеров- постижеров. Во время спектакля гримёрный цех дежурит, и контролирует качество причёсок актёров, состояние грима, чтобы во всем была безупречная красота и изысканность.

Настоящие волшебники и мастера, художники и конструкторы, создающие декорацию работают в художественно-бутафорском цехе.

Профессионалы, способные воплотить замысел художника в реальность и поразить всех своим мастерством, им подвластно пространство, они словно маги оспаривают законы физики, они способны увеличить до бесконечности горизонты сцены, наполнить её воздухом, поднять актёра ввысь и дать почувствовать зрителю, что в театре он способен дотянуться до небес. Художники-декораторы и бутафоры театра, их профессия уникальна, этому ремеслу невозможно научиться, оно постигается годами, от спектакля к спектаклю, от художника к художнику, они скрупулезно накапливают опыт, словно нанизывают на нить жемчуг. Горшки обжигают не боги, а мастера и их виртуозность достигается ежедневным трудом, постоянным обучением, постижением новых технологий и богатой душой, которую они вкладывают в свою работу. И только тогда, словно в лавке чудес из-под рук мастеров возникают деревья, горы, облака, дворцы…

«Театральный костюм», в этом сочетании слов сокрыт огромный труд людей, создающих шедевры портного искусства, золотые руки мастера создают одежды царей и шутов, изысканные платья модниц ушедших столетий, кружева, вышивка, парча, бисер, золотое шитьё, кафтаны, фраки, смокинги…

Все шелка мира подвластны этим мастерам, любая ткань в их руках превращается в уникальный и неповторимый костюм. В спектакле «Бесталанная» девушки выходят на берег Днепра, буйство цвета и красоты заполняет сцену, и зритель верит, что видит бескрайние степи Украины, он вместе с артистами переступает тонкую грань, отделяющую его от реального мира и той истории, что рассказывают ему герои.

Это и есть магическая сила театра, потому что создают этот мир люди, любящие театр, хранящие в своем сердце частичку детства, которая и делает их творцами. Кто-то из великих людей сказал, что «в театр не приходят, в него попадают, как под поезд, раз и навсегда…». И я думаю, он был прав! Если ты хоть раз, пусть случайно, войдёшь в театр, вдохнёшь его воздух, почувствуешь огромную энергию сцены, ты больше никогда не сможешь уйти из этого места.

Театр станет твоим домом, твоей семьёй, твоей жизнью!

На сцене идёт спектакль, актёр рвёт своё сердце на тысячу маленьких кусочков, отдавая каждому зрителю свою частицу. Он передаёт свою боль и радость, он заставляет нас страдать и восхищаться, его нервы оголены до предела, он беззащитен, уязвим, он отдаёт всего себя без остатка… но он знает, что даже находясь в полной темноте и тишине, ничего не видя и не слыша, он не один. Вокруг сцены всегда есть люди, которые любят его, люди которые помогают актёру творить великое искусство, эти люди на его стороне, и они всем сердцем поддержат его своей заботой, нежностью и вниманием.

На своих плечах эти простые люди держат его пьедестал!

Татьяна ЛАЗАРЕВА

Остров детства

В 1997 году в городе Новотроицке был открыт детский реабилитационный центр для детей с ограниченными возможностями «Солнышко».

Я ходил и хожу туда с детства. В центре всегда работало много кружков: столярный, декоративно-прикладной, рукоделия, бисероплетения, рисования, выжигания, спортивный, музыкально-сценический. Их руководители: Сергей Михайлович Ульмов, Валентина Федоровна Хохлова, Антонина Кирилловна Таркина, Ольга Петровна Нилова, Елена Анатольевна Никанорова, Валентина Анатольевна и Игорь Николаевич Ищенко учат детей работать с деревом, подручным бросовым и декоративным материалом, развивают терпение, способности и умения рисовать, делать различные красивые поделки, а также петь и выступать на сцене. Я хотел бы поблагодарить всех их и, прежде всего, нашего главного руководителя Маргариту Алексеевну Пензякову, за всю проделанную работу.

Вот уже десять лет она организует для детей большой праздник. Дети с удовольствием делают различные игрушки, даже настоящие морские корабли и рамки для картин, и многое другое, на что хватает фантазии и образного мышления. Во всех кружках ребята занимаются творчеством: из обыкновенных вещей делают различные украшения для наших праздников и выставок. Каждый месяц в центре проводится праздник, концертно-игровая программа. В заключение - все поздравляют именинников, подводятся итоги спортивных соревнований.



Мне всегда нравилось принимать участие во всех событиях, которые там происходили в будни и праздники. Я и сейчас люблю участвовать в жизни центра, поскольку это дает мне возможность общения с людьми. Кроме того, выступая на праздниках в «Солнышке», я всегда стремлюсь поделиться знаниями, умениями, доставить радость другим людям, поэтому любое выступление в «Солнышке» для меня является большим событием.

Одним из самых запоминающихся праздников для детей центра всегда была Масленица: с ее песнями, шутками и праздничным настроением! Еще один важный праздник - это 9 Мая - День Победы. На одном из них, когда мои друзья Алеша Веселко, Евгений Федосеев, Павел Апет, Саша Авдеев прочитали стихи о Родине и прошла минута молчания, я исполнил прекрасные стихи Константина Симонова «Жди меня» под музыку Микаэла Таривердиева, «Снег над Ленинградом» (из кинофильма «Ирония судьбы»), после этого прозвучала «Песня о товарище», в этот момент я как будто сам стал участником этих событий и отправился в прошлое.

Для меня клуб всегда был вторым домом. Там я научился общаться со сверстниками. Общение с этими людьми воспитало во мне такие хорошие качества, как дружелюбие, терпимость. Я прихожу туда с большой радостью, это место, где я чувствую всегда дружескую поддержку. Приходя туда, даже в обычные дни, я забываю о своих проблемах и о том, что я не такой, как все.

Очень рад, что принимал и продолжаю принимать участие в той работе, которая проходит в нашем центре. Хотелось бы, чтобы подобных учреждений для детей было больше. И не только для детей, но и для молодежи, где люди бы общались между собой, чему-то совместно учились, что-то делали и помогали друг другу. Благодаря существованию таких мест, становишься лучше, учишься смотреть на жизнь по-другому.

Александр ЛЫЖИН

Две счастливые женщины и мужчина

Разговаривая с этой семьей, я в очередной раз понял - удача в жизни далеко не всегда определяется материальным достатком. Да, за столом - скромно: к чаю варенье с печеньем, зато собственного приготовления. Да, в разговоре о Мальдивах с Канарами никто вовсе не упоминает, потому что никогда там не будет и даже не представляет себе, как там хорошо и уютно. Но уютно и здесь, даже очень...

СЫН

Детство у Андрея Смирнова было не таким, как у всех. Детский церебральный паралич ребенка сразу выделяет. Причем, не лучшим, конечно, образом. В раннем детстве мальчишки и девчонки с этим диагнозом в чем-то ущемленными себя не чувствуют - родители их от тревог ограждают, как и от длительного общения со здоровыми сверстниками.

Но приходит пора идти в школу, процесс этот обязательный, а там все вокруг ходят нормально, не спотыкаясь, не хромая. Это сегодня домашнее обучение для таких детей - почти норма, а тогда, в начале семидесятых...

Сначала меня определили в интернат, - рассказывает Андрей, - я там плохо что помню, только первый класс туда и проходил, но хорошего было мало. Я-то только на ноги заметно хромал, а были ребята - еле говорили. И вот что интересно - часто доводится слышать, особенно сегодня, во времена философии капиталистического человека-одиночки, что люди с выраженными физическими недостатками отличаются завистью, злобностью характера. Может, жизнь нас потом такими делает. Но там, в детстве... Еле идет пацан. А улыбается приветливо...

В общем, интернат был первым испытанием семьи Смирновых в плане первой разлуки с сыном. Не просто было и первоклашке Андрею. Плакал по ночам в подушку, да и не по ночам тоже. Привык к ласке, вниманию, а тут - полная палата таких же, и вечером, если нянечка по голове погладит, - праздник.

Однако первым в семье Смирновых испытаний не выдержал не сын - отец. Не буду называть фамилию этого человека, не нам его судить, однажды он исчез из семьи навсегда и больше не появлялся, только алименты присылал.

Кстати сказать, у Андрея Владимировича Смирнова сейчас двое детей. И он теперь вполне ясно осознает, что своих детей, разумеется, никогда не бросит. Однако отца не винит.

Я его помню, конечно, - делится он, - но как-то неотчетливо. Знаете, я за свою жизнь столько детей больных видел, сильно больных, и отцы - далеко не у каждого. А вот матери...

Елизавета Павловна Смирнова подкладывает мне еще варенья, и я начинаю слушать уже ее.

МАТЬ

Учителя в нашей стране редко жили в полном достатке. Учителя географии - тем более. Когда родился нездоровый Андрюшка, Елизавета Павловна поняла, что жизнь должна измениться. Уволилась, устроилась на работу на завод РТИ сборщицей. Не просто было женщине с высшим образованием, да еще и учительнице, в рабочем коллективе. И насмешки переносила, и даже побить за что-то иногда пытались. Народ в районе оренбургской горы Маяк жил несентиментальный...

Но потихоньку свыклась, даже с радостью на работу ходила. Тут ушел муж. Можно было спиться, руки опустить, на заводе некоторые женщины так и делали, но - сын...

и тут радостное известие: Андрею дают путевку в специализированный санаторий имени Николая Островского в Одессе. Бесплатную, заметьте! (Это я к тому, что в той жизни было не все сплошь

плохо) С бесплатным проездом, да еще с матерью, как с сопровождающим лицом.

Вот только одно неладно - путевка аж на четыре месяца. На целых четыре! В интернате они с сыном хоть раз в неделю виделись, а здесь как быть? Приехали на место. Поселок Холодная Балка небольшой: санаторий да виноградники. Попробовала устроиться в санаторий - хоть уборщицей, там своих ртов хватает - кормят же бесплатно. Тогда она пошла... в сторожа. На виноградники.

- Зарплата была мизер, - рассказывает она, - зато фрукты давали. Я Андрюшке носила.

В санатории пришлось принять еще одно непростое решение. Там была очень хорошая медицинская база. Даже своя операционная. И вот местные доктора предложили сделать сыну операцию.

- Ходить будет лучше, - сказали, - да и операция всего полчаса длится.

Операция шла пять часов.

Ходить сын действительно стал лучше, правда, восстанавливался долго.

Лучше стало настолько, что когда они вернулись домой, взяли его без проблем в обычную школу.

Потом - институт, работа в проектном бюро, семья. Все у сына стало почти как у людей. Инвалидность, правда, осталась. Сейчас вот уже на вторую группу оформляют.

- А вы новую семью не создали? - спрашиваю осторожно, - ведь молодая еще была женщина...

- Нет, - смущается она, - я с сыном счастлива...

ЖЕНА

С супругой Нелей Андрей встретился в институте. Направили их вместе на практику в Мелеуз. Там вроде вечерами делать нечего было, вот и ходили в общежитии друг к другу в гости.

- Сначала я видела, что он очень стеснялся своей инвалидности, - улыбается Неля, - ну, и мне как-то необычно было. Девчонки о каких парнях мечтают? Чтобы сажень в плечах, стать. Только я их, со статью-то, уже тогда насмотрелась...

Не все этот брак поначалу приняли. Даже Елизавета Павловна.

- Ревновала, наверное, - смеется она, - вижу - девчонка из деревни, в город ей надо...

Но пережили и это.

Да что там говорить, - серьезнеет Нелли, - и Андрей однажды меня лежачую спас.

Это было, когда заболела она тяжелой формой пневмонии. Супруг тогда в больнице от кровати не отходил...

Сегодня они живут не просто, но очень дружно. Двух сыновей я только не видел, оба учатся в других городах, один, между прочим, - на десантника.

Пока мы беседовали с женщинами, Андрей взялся мыть посуду. Обе женщины так и порывались пойти помогать, но присутствие гостя удерживало.

Сергей ИВАНОВ

Родной мой Урал

Рожден я на Южном Урале,
Г де горы крутые стоят.
Где рядом просторы стенные
Полями без края шумят.
Здесь горы и люди степенны -
Они знают цену себе.
Урал - богатырь несравненный,
Хочу рассказать о тебе.
Урал величав и спокоен,
Могуч, как былинный герой
Уральцы - народ самый верный
Стоит за отчизну стеной
Урал, ты богат несравненно.
Имеешь ты лес и руду.
А речек с хрустальной водою
Я лучше нигде не найду.
Твои перелески, поляны,
Ущелья и скалы в горах,
И небо твое голубое
Остались навечно о глазах.
Я видел Кавказ и Балканы
И в Крымских горах побывал.
Но лучше родного Урала
Земли я нигде не встречал.
Пройду я полсвета и больше,
Увижу другие края
Но Южный Урал свой не брошу.. Родина это моя!

Анатолий МЕШКОВ

Праздник - женщинам

Славная и всесильная, таинственная и мудрая - олицетворение высших заповедных ценностей жизни - всегда славно имя твое - женщина!

Женщина - это прекрасно, но быть женщиной очень сложно: семья, дети, забота, работа...

У каждой есть возможность использовать свой творческий, спортивный, вокальный потенциал не только для себя, но и для обогащения общества. Женщины из Дзержинского района доказывают это на своем примере.

Одна из них, работающая в правлении ВОИ Дзержинского района, - Р. Ибраева. Она организатор, активист. А сколько в ней задора и огня! Раиля Ибраева энергичная, добрая и в то же время решительная, умеет вести деловые разговоры, убеждать, чтобы спонсоры спешили делать добро. В свои 60 лет она меткий стрелок - попадает в цель, завоевывает призовые места в соревнованиях среди инвалидов, еще увлекается рыбалкой.

Г. А. Гостева - председатель в микрорайоне поселка Берды также добрая, открытая, отзывчивая, трудолюбивая, инициатор, организатор всех мероприятий в казачьей станице «Берды», инвалиды ее очень любят.

Заботливая мать, любящая внуков бабушка и почитательница басен Н.Д. Логинова. Она председатель организации 1-го и 2-го микрорайонов, работает с 1998 года. Умеет дарить радость инвалидам, желать им добра, поет в хоре «Берегиня».

В.М. Захарова - председатель микрорайона поселка Кушкуль. Она талантливая рукодельница - ее одеяла, сшитые из лоскутков, привлекают внимание на выставках, вызывают восхищение. Еще одно ее увлечение - изделия из пробок от бутылок. Захарова действительно неординарная женщина.

А.Г. Кириллова находит подход к каждому инвалиду. Она - председатель 5-го квартала, работает в ВОИ с 1996 года. Активно ведет работу с детьми инвалидами, принимает активное участие в народном хоре «Берегиня».

Еще одним из примеров волевых сильных женщин - И.И.Карева - председатель ВОИ Дзержинского района. В структуре организации «Всероссийское общество инвалидов» она трудится с 1992 года. За многолетний труд, внимание, доброту и отзывчивость к инвалидам награждена благодарственным письмом от Законодательного собрания Оренбургской области.

Н.Г. Дмитриева - верный, надежный помощник в организации всех мероприятий и выставок.

Эти и другие дамы правления и члены ВОИ в честь светлого праздника Международного женского дня были приглашены от имени депутата городского Совета Максима Щепинова в кафе «Теннис - клуб» на праздничное мероприятие. Гостей встречали Машенька и Медведь в костюмах из одноименного мультфильма. С приветствием и поздравлениями к женщинам обратился Максим Щепинов и пожелал всем успеха, бодрости, удачи, крепкого здоровья.

С музыкальными поздравлениями выступали Анатолий Карнаухов и ансамбль «Экспромт». В их исполнении звучали романсы, песни молодости: «Эти глаза напротив», «Домик окнами в сад», «Живет моя отрада» и много других прекрасных песен.

Инвалиды были не просто зрителями, а принимали активное участие, тоже пели, читали стихи.

Прочитала басню «Лисица и волк» Н.Д. Логинова и поздравила с юбилеем Веру Каратаеву из своего микрорайона. Ведущая Виктория Друговская так тепло и мило говорила о женщинах, что это звучало как гимн женщине и каждый сидящий в этом роскошном зале улыбался, а ведь улыбки солнышку сродни. Добрая улыбка приносит счастье. От улыбки хвори отступают, побеждает жизнь!

ВОИ Дзержинского района выражает глубокую благодарность организаторам всему коллективу кафе «Теннис - клуб» за проведенное мероприятие.

Раиса ЛОШМАНОВА

Подаренная книга о войне
(рассказ отца)

Голову года посеребрили,
Мой отец, чуть
болен и устал.
Он у Рокосовского служил
На войне рискуя ежечасно.
Фотоснимок давних прошлых лет, Фронтовых
друзей ребячьи лица...
Мой отец подолгу
в них глядел,
С ними он не мог наговориться...
Шестеро на снимке
было том,
Шесть томов писать
о них бы нужно...
Держит мой отец
стакан с вином и
рассказом голову мне кружит;
Вот этот справа - Петр,
мечтатель был,
Любил полеты
стаи журавлиной
И крики птиц -
и взмахи легких крыл,
И письма целовал
своей любимой.
И как-то собирая
васильки,
На мине он фашистской подорвался...
А в небе проплывали
журавли...
Печальный василек
над ним качался.
Саша и Володя
были братья,
Я и сам их путал иногда.
Оба наделены
русской статью,
Не грустили парни никогда.
Их природа
наградила ростом.
Твердым и уверенным
был шаг,
Даже генерал наш -
Рокоссовский
Их любил,
(а он был не простак).
И однажды в мае - в 43 м,
Когда шли неравные бои,
Положили братья
на рассвете
Головы горячие свои...
Прорвались пять
«Тигров» - словно черти
И устроили кромешный ад,
Пир настал для старой
ведьмы Смерти,
Много полегло
тогда ребят.
И решили братья:
- будем драться
Вспоминая; - бога в душу,
мать - «Тигров» за железные запястья
Близнецы решили
обуздать...
«Тигров» пять стволов
уткнулись в землю,
(солнце опускалось
над землей)
А Санек с Володей
словно дремлют
И ведут беседу
меж собой...
Этот - скромный,
тихий, нелюдимый,
Только в пол-лица
одни глаза
Пел, как предводитель
соловьиный,
И любил, когда была гроза.
Вот, как раз в грозу
случилась это.
(в полевой разведке
он служил)
И как будто вроде
по секрету
Он комвзвода тихо
доложил.
В деревеньке,
где засели фрици,
По ночам играл аккордеон,
Разрешите мне
им разжиться,
Так мне по зарезу
нужен он.
- Ты - артист - сказал смеясь комвзвода, -
Эта штука нам
самим нужна,
Добывай, но только
до восхода,
Ведь под песню -
веселей война. -
Он ушел... И больше
не вернулся...
Ну, а пятый - Сеня
из Ростова,
Не хватает слов
о нем сказать,
(в общем галерею
Третьякова)
После Сени
нужно закрывать.
Сеня был отчаянный
и дерзкий
Свистнет, гимнастерку
расстегнет,
И за ним в атаку
даже с песней
Рота очумелая пойдет.
Ну, а в прошлом,
(только солнце чисто)
Сеня был шпана,
а также вор.
На него косились особисты
И армейский
строгий прокурор.
А ему - плевать.
Возьмет гитару,
Папиросу сплюнет на траву,
И споет о том,
как два пирата
Полюбили девушку одну...
А к закату мы
пошли в атаку,
Не было терпенья
больше ждать,
Завязалась бешеная драка,
Я о ней не в силах
рассказать.
Немцы нас отбросили
за сопку,
Залегли за ней,
ни сесть ни встать
И тогда наш Сеня
во всю глотку,
Заорал: - Вставайте ….
мать!
На фашистов бросился наш взвод.
Впереди бежал ростовский Сеня
И стрелял - стрелял...
стрелял, стрелял
Но и для него
настало время,
Он, как колос
скошенный упал.
Простонал уже
и дальней дали
Братцы - отомстите
за меня,
На груди его
товарищ Сталин
зло и строго
глянул на меня.
Мой отец умолк,
на дне стакана.
Был еще
невыпитый глоток.
Про войну я книжек
не читаю,
За рассказ, -
прости меня, сынок.

Валерий ВИНОГРАДОВ

Это Родина моя...

Я в стареньких джинсах
и в светлой кофтенке,
Уеду на рейсовом спящим котенком,
Забуду дорогой про синие дали,
Где очень о многом они обещали.
И петь, и читать про леса и поляны,
Про речки, озера, стада и бурьяны,
Где родина малой зовется большою,
И где отзовется твоею душою.
Твоею, моею, где люди стареют,
Твоею, моею, где речки мелеют,
Твоею, моею, где хочется ехать,
Туда, где к зиме собирают орехи.
Где в детской шапчонке они многолики
И очень похожи на нас же великих,
И очень их любит вся родина наша,
Где их не забудет, на землю упавших.
Я долго и долго по той же дороге
Все еду и еду за этим немногим,
Где снятся во сне мне все синие дали,
Где очень о многом они обещали.
Где стало труднее лесам и полянам,
Озерам и рекам, стадам и бурьянам,
Где малая родина стала болью,
Большая - вся стала моею душою.
Теперь я немолод и больше не еду,
Туда, где меня величали с Победой,
Где пели мне люди про синие дали,
Где дали любить они мне обещали.
Я в стареньких джинсах
и в светлой кофтенке
Сижу на завалинке спящим котенком,
И очень желаю, чтоб кто-то уехал,
Туда, где к зиме собирают орехи.

Людмила КВАШЕННИКОВА

Бюро вам в помощь

Третий месяц в областном центре работает «Государственное юридическое бюро Оренбургской области», призванное помочь в решении возникающих проблем у социально незащищенных граждан. В Оренбурге Бюро начало прием 9-го января. Два подобных Юрбюро действуют в Орске и Бузулуке - крупнейших городах области. За два месяца за помощью и консультацией к специалистам обратились 85 человек, из них 50 - жители областного центра.

В Оренбурге состоялся пресс-тур для журналистов «Предоставление бесплатной юридической помощи отдельным категориям граждан в Оренбургской области», организованный региональным Министерством социального развития совместно с пресс-службой губернатора области. С работой Бюро журналистов ознакомили министр Татьяна Самохина и директор Государственного юридического бюро Екатерина Лагутина.

В областном центре бюро разместилось по адресу Шарлыкское шоссе, д.1, кабинеты №16, 218,221, 219, «Бизнес-парк «Армада». Здесь обратившимся совершенно бесплатно оказывается юридическая помощь в виде устного и письменного консультирования в соответствии с принятым в 2012 году областным законом о бесплатной юридической помощи. В определенных случаях специалисты помогают и в составлении документов правового характера. Юристы данного учреждения также представляют интересы граждан в судах, органах власти и организациях. Министерство социального развития области определено уполномоченным органом в сфере оказания отдельным категориям граждан правовых услуг за счет областного бюджета.

Стоит отметить, что не все жители области могут обратиться в Государственное юридическое бюро за правовыми услугами. Закон дает право на бесплатную юридическую помощь малоимущим гражданам, инвалидам 1-й и 2-й групп, ветеранам Великой Отечественной войны, Героям России и Советского Союза, Социалистического Труда, детям-инвалидам, детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей, и их законным представителям по вопросам, связанным с обеспечением и защитой прав и законных интересов. Также на помощь могут рассчитывать лица пожилого возраста при получении ими социальных услуг. Обратиться в Юрбюро вправе и несовершеннолетние, содержащиеся в учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений, отбывающие наказание в местах лишения свободы. Действие закона распространяется и на граждан, страдающих психическими расстройствами, при оказании им психиатрической помощи; а также на лиц, признанных судом недееспособными, и их опекунов, если они обращаются по вопросам, связанным с обеспечением и защитой прав и законных интересов таких граждан. Уточнить, можете ли вы обратиться за помощью к специалистам, можно позвонив в бюро (8-(3532)-54-03-54) или на Единый социальный телефон (8-(3532)-77-03-03). Определить свое право на получение бесплатной юридической помощи, уточнить категорию дел, подлежащих рассмотрению и представительству в суде, можно и на сайте Министерства социального развития Оренбургской области.

Министр социального развития области Татьяна Самохина отметила, что в течение 2012 года ведомством проведена большая работа по созданию необходимых нормативных и организационных решений для реализации закона.

- Перед нами стояла задача выстроить эффективный механизм предоставления правовых услуг адресным группам населения. Участниками системы бесплатной юридической помощи на территории области являются Государственное юридическое бюро и адвокаты, сотрудничество с которыми строится в рамках соглашения, заключенного между министерством и Адвокатской палатой Оренбургской области. Первые шаги по обеспечению доступности квалифицированной юридической помощи социально незащищенным гражданам сделаны, система заработала, задача следующего этапа - развивать и совершенствовать ее. Главное то, что мы юридическую помощь сделали более доступной. Есть первые обратившиеся и те, кто получил консультации. Отказывать приходится в том случае, если человек не относится к заявленной категории. Но даже и тогда специалисты подсказывают, куда нужно обратиться для получения интересующей информации, - сказала Татьяна Самохина.

Также было отмечено, что очень важно донести до оренбуржцев, что помощь оказывается отдельным категориям граждан, чтобы не было завышенных ожиданий. Бюро, действующие в Оренбурге, Орске и Бузулуке, пользуются спросом у населения. Все сотрудники имеют высшее юридическое образование и опыт работы. Производился очень серьезный кадровый отбор. Количество обращений будет постоянно анализироваться, и если имеющихся сотрудников со временем станет недостаточно, а рост обращений ожидается, то службу будут усиливать. Между тем, и жители других муниципальных образований области могут рассчитывать на помощь квалифицированных специалистов. Заключено соглашение с адвокатской конторой, в рамках которого 91 адвокат оказывает консультации нуждающимся. Также в филиалах работают представители министерства, которые выполняют всю необходимую работу. В основном консультации ведутся очно, так как по телефону сложно разобраться в проблеме, что-то объяснить обратившемуся. Специалисту нужно иметь документы на руках, видеть их. Между тем, консультации по телефону все-таки ведутся, но с предоставлением документов по факсу. Также можно обращаться за помощью и по электронной почте.



- Основные вопросы, по которым оказываем помощь, связаны, прежде всего, с недвижимостью. Это достаточно сложный вопрос. Обращаются к нам и по поводу признания сделок недействительными, и по поводу признания права на жилые помещения и земельные участки. В числе основных вопросов и трудовые споры, касающиеся восстановления на работе, назначения и пересчета пенсии, в том числе по инвалидности. При обращении в бюро заполняются установленные формы заявления на получение юридической помощи, предоставляются документы, удостоверяющие личность и основной документ, подтверждающий статус обратившегося, - отметила Екатерина Лагутина.

Несмотря на то, что бюро открылось относительно недавно, оренбуржцы уже успели оценить все достоинства нового учреждения. Основная категория обратившихся, как показывает практика, - малоимущие и инвалиды. Пенсионерка, инвалид второй группы Нина Никоновна Паждина обратилась в бюро за помощью в оформлении земельного участка. Ей о бюро рассказали знакомые, которые уже воспользовались здесь услугами специалистов. Женщина была приятно удивлена отсутствием очереди, порадовало и то, что консультация обошлась совершенно бесплатно. Пенсионерке объяснили, какие документы ей понадобятся для оформления участка и составили список, куда нужно обращаться и что делать.

Другая жительница областного центра Надежда Петровна Костина обратилась к специалистам бюро практически в отчаянии. Женщина является опекуном троих несовершеннолетних детей. Который год она не может получить задолженность по алиментам от отца детей за 8 лет, который лишен родительских прав. Главный специалист отдела оказания юридической помощи Марина Николаевна Турчина вникла в проблему и пояснила, что сейчас нужно разыскать должника, узнать, работает он или нет, есть ли имущество, на которое можно наложить арест. Специалисты уже помогли оставить заявление в полицию на розыск должника.

Останавливаться на достигнутом в бюро не намерены. В частности, планируется продолжить работу по расширению доступности услуг для маломобильных категорий населения. Сейчас в разработке находится сайт юрбюро, где будут указаны категории тех, кто может рассчитывать на бесплатную помощь и дела, с которыми можно обращаться к специалистам данного учреждения. Прием в бюро ведется в порядке живой очереди. В ближайшее время планируют начать оказывать юридическую помощь глухим оренбуржцам по скайпу. Консультации будут вестись с помощью помощников. Для обеспечения свободного доступа к услугам слабослышащим и глухим планируется использовать возможности службы видеотелефонной диспетчерской связи, созданной на базе региональной общественной организации Всероссийского общества глухих.

Полина РОСТОВА

Наша консультация

В настоящее время существует несколько способов представления документов на государственную регистрацию юридических лиц и индивидуальных предпринимателей в регистрирующий орган:

- лично заявителем,
- лицом, действующим от имени заявителя на основании доверенности,
- через многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг (г. Оренбург, г. Бузулук),
- почтовым отправлением с объявленной ценностью при его пересылке и описью вложения,
- в форме электронных документов, подписанных электронной подписью, с использованием информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети Интернет, включая единый портал государственных и муниципальных услуг.

Направление заявки о государственной регистрации через портал позволит заявителю подать документы в регистрирующий орган в приоритетном порядке.

Представление документов в регистрирующий орган в форме электронных документов является более оперативным способом и имеет ряд преимуществ для заявителя:

- не тратится время на почтовую пересылку,
- не нужно приходить в регистрирующий орган,
- учредительные документы юридического лица оформляются в одном экземпляре,
- при подаче документов через нотариуса заявителю при необходимости оказывается правовая помощь в оформлении документов,
- документы можно направить в любой регистрирующий орган РФ.

Начиная с 2013 года, у физических лиц появилась возможность формировать

и направлять в регистрирующий орган заявление о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя в интерактивном режиме через сеть Интернет, в том числе, при помощи мобильных устройств Apple iPad и Appl i-Phoner. Преимущества данного способа в том, что заявителю не нужно приходить

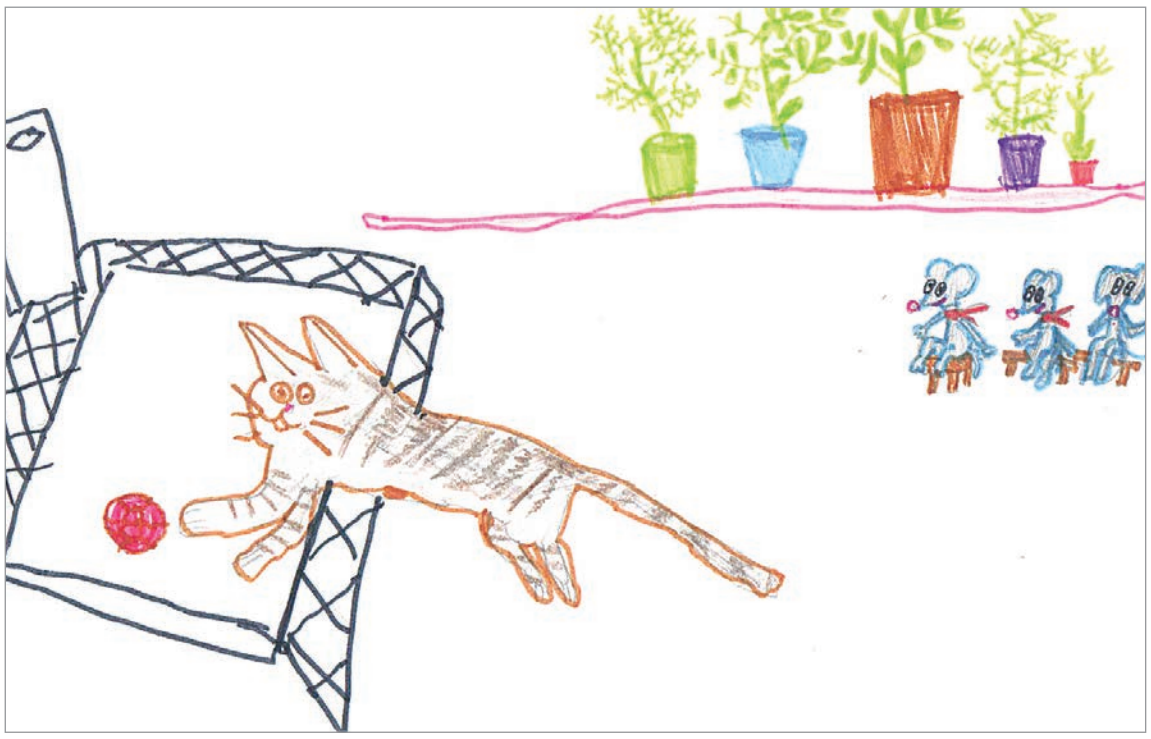
в регистрирующий орган для подачи документов на регистрацию, не требуется нотариального свидетельствования документов.

Более подробную информацию о новых способах представления документов на регистрацию можно получить в разделе «Электронные услуги» на Интернет-сайтах ФНС России (www.nalog.ru) и Управления ФНС России по Оренбургской области (www r56.nalog.ru).

Межрайонная ИФНС России № 10 по Оренбургской области Т.Перова

Нефутбольная история

На сайте футбольного клуба «Газовик» опубликовано письмо, которое пролежало в клубном архиве более года. Футболисты, выступавшие за команду в 2011 году, просили его не публиковать. Но прошло время, игроки разъехались по другим городам, поэтому и появилась эта публикация. Без имен и дат.



История началась с разговора, случайно услышанного одним из игроков «Газовика» на трибунах СКК «Оренбуржье» на матче баскетбольной команды «Надежда». Из диалога болельщиков стало понятно, что у одного из зрителей есть весьма серьезная жизненная проблема. Футболист подошел к нему и взял номер телефона. А затем обсудил эту ситуацию с товарищами по команде. Через некоторое время в клуб пришло письмо от болельщика.

«Уважаемые игроки ФК «Газовик». Обращается к вам с глубокой благодарностью инвалид 2-й группы с детства. Огромное вам спасибо за коляску с электроприводом, о которой я так долго и безуспешно мечтал. Куда я только не обращался. Все было бесполезно. А ведь коляска мне жизненно необходима. Мы с женой воспитываем маленького внука . я не могу себе позволить, как другие пенсионеры, спокойно отдохнуть и должен вести активный образ жизни. Заниматься посильным трудом, бороться за жизнь и благополучие нашей семьи. Вы мне очень и очень помогли. Благодаря вам, я с огромной радостью убедился, что у молодежи есть лучшие человеческие качества: коллективизм, взаимовыручка, уважение к старшим и большая человеческая доброта. Жизнь продолжается. Наши дети и внуки трудятся и побеждают. И вся наша семья желает вам спортивных побед, успехов во всех ваших начинаниях и большого человеческого счастья. Вы этого достойны».

А внук болельщика прислал в клуб стихотворение и замечательный рисунок.

Мой котик Васька невелик,
Болеет он за «Газовик».
Когда игра идет в футбол,
Мяукает за каждый гол.
Есть у Васьки красный мяч,
Он за ним несется вскачь.
Не дрожите, мыши,
Васька вас не слышит.
Я тоже полюбил футбол,
Мечтаю сам забить я гол.

Вот такая история. Помощь инвалиду игроками команды была оказана отнюдь не для пиара, и футболисты просили эту историю не предавать гласности. Впрочем, фамилии в ней так и не прозвучали.

Пресс-служба в данном случае взяла на себя смелость и просто решила поделиться с болельщиками одним из видов социальной деятельности ФК «Газовик».

Пресс-служба ФК «Газовик»



Поздравляем с юбилеем!

Поздравим Вас, не называя цифр и дат,
Пусть Бог Вам в помощь, как в народе говорят,
Пусть будут с верхом Вашей жизни чаша,
Пусть только к лучшему судьба стремится Ваша!



90 лет

Базанова Галина Ивановна, Барбазюк Лидия Константиновна, Никифорова Зинаида Николаевна, Немерешина Анастасия Емельяновна, Клементьева Мария Сергеевна, Кудрявцева Анна Архиповна.

80 лет

Вислова Евдокия Ивановна, Конкина Любовь Николаевна, Курылева Лидия Васильевна, Плужникова Вера Никоноровна, Вингер Анна Васильевна, Ракитин Сергей Петрович, Сисина Галина Алексеевна, Фролова Таисия Петровна, Михайлов Владимир Иванович.

75 лет

Буинцева Антонина Петровна, Некорыснова Нина Васильевна, Мелещенко Геннадий Петрович.

70 лет

Астратова Любовь Николаевна, КиринаНина Сергеевна, Юрицына Тамара Федоровна, Голик Валентина Людвиговна, Грязнова Раиса Николаевна.

65 лет

Комарицкий Михаил Тимофеевич, Альбеков Ахат Нажмеевич, Гайнуллина Нурсания Габдуловна.

60 лет

Булекбаева Раиса Ануарбековна, Гарибова Муланза Алмага-Кызы, Исаев Владимир Михайлович, Лужецкая Нина Федоровна, Подковыров Александр Иванович, Третьяков Александр Иванович, Феактистов Анатолий Петрович, Павлов Владимир Михайлович, Кочетова Татьяна Ивановна, Морозов Константин Александрович, Лапина Татьяна Михайловна.

55 лет

Троицкий Александр Николаевич.

50 лет

Барахтянский Александр Николаевич.

Учредитель: Оренбургская областная организация общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов».

Издатель: АНО «Редакция газеты «Контингент»

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области. Свидетельство от 17.11.2011 г. ПИ № ТУ56-00295

Адрес редакции и издателя: 460021, Оренбург, ул. Мало-Луговая, д. 1/1. Тел./ факс : 64-61-15, 64-47-55 E-mail: gazeta.kontingent@mail.ru

Главный редактор А.В. Михалин
Редакция публикует материал, не всегда разделяя точку зрения автора. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер отпечатан ГУП «Редакционно-издательский дом «Новоорская газета». Адрес: 462800, Оренбургская обл., Новоорский район, р.п. Новоорский, ул. Советская, д.74. Объем 4 п.л. Тираж **3914** экз. Заказ **411** Время подписания в печать по графику - 21.03.2013 г. 17 часов. Фактическое время - 17 часов.